



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NOMOR SKRIPSI
4863/KOM-D/SD-S1/2021

**PENERAPAN BAHASA JURNALISTIK DALAM BERITA POLITIK
DI MEDIA ONLINE RIAUAKTUAL.COM
EDISI 1 NOVEMBER – 17 DESEMBER 2020**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

MESSI UTAMI

11743201130

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2021 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGESAHAN UJIAN MUNAQASYAH

Yang bertandatangan dibawah ini adalah Penguji Pada Ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Messi Utami
NIM : 11743201130
Judul : Penerapan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik Di Media Online Riauaktual.com Edisi 1 November - 17 Desember 2020

Telah dimunaqasyahkan pada Pada Sidang Ujian Sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 4 Agustus 2021

Dapat diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar S.Ikom. pada Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 09 Agustus 2021
Dekan,

Dr. Imron Rosidi, S.Pd, M.A
NIP.19811118 200901 1 006

Tim Penguji

Ketua/ Penguji I,

Dr. Toni Hartono, M.Si
NIP. 19780605 200701 1 024

Sekretaris/ Penguji II,

Muhlasni, S.Ag, M.Pd
NIP. 19680513 200501 1 009

Penguji III,

Artis, S.Ag, M.IKom
NIP. 19680607 200701 1 047

Penguji IV,

Mustafa, M.IKom
NIK. 130 417 024



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANALISIS PENERAPAN DIKSI BAHASA JURNALISTIK DALAM BERITA
POLITIK DI MEDIA ONLINE RIAUAKTUAL.COM
EDISI 1 NOVEMBER – 17 DESEMBER 2020**

Disusun Oleh:
Messi Utami
NIM. 11743201130

Telah disetujui oleh Pembimbing pada tanggal 25 Juni 2021

Pembimbing

Suardi, S.Sos., M.I.Kom.
NIP. 197809122014111003

Mengetahui :
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,

Dra. Atjih Sukaesih, M.Si
NIP. 196911181996032001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pekanbaru, 25 Juni 2021

No : Nota Dinas
Lampiran : 1 (Satu) eksemplar
Hal : Pengajuan Sidang Sarjana

Kepada yang terhormat,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
di-

Tempat

Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Dengan Hormat,

Setelah kami melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap skripsi Saudara:

Nama : Messi Utami
NIM : 11743201130
Judul Skripsi : Analisis Penerapan Diksi Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik Di Media Online Riauaktual.Com Edisi 1 November – 17 Desember 2020

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom).

Harapan kami semoga dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam siding ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak, diucap kan terimakasih.

Wassalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Mengetahui:

Pembimbing,

Suardi, S.Sos., M.I.Kom.

NIP. 197809122014111003



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Messi Utami
 NIM : 11743201130
 Tempat/Tanggal Lahir : Sawit Permai, 4 Februari 1999
 Jurusan : Ilmu Komunikasi
 Judul Skripsi : "Penerapan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik Di Media Online Riauaktual.com Edisi 1 November – 17 Desember 2020"

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulis skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri. Baik naskah laporan maupun kegiatan tercantum sebagai bagian dari skripsi ini jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas pada *Footnote* dan Daftar Pustaka.

Pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun. Apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar, yang diperoleh dari skripsi ini. Sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau serta undang-undang yang berlaku.

Pekanbaru, 12 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,



Messi Utami
NIM.11743201130



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nama : Messi Utami
NIM : 11743201130
Judul : Penerapan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik di Media Online Riauaktual.com (Periode 1 November – 17 Desember 2020)

Bahasa jurnalistik merupakan alat komunikasi yang efektif dalam menyampaikan informasi maupun berita. Penggunaan bahasa yang baik dan benar dalam menyampaikan informasi dapat memudahkan pembaca untuk menerima informasi secara jelas dari pesan atau berita yang disampaikan. Untuk itu, maka jurnalis sebaiknya lebih teliti dan harus mempertimbangkan keputusan dengan matang agar tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan. Dalam penelitian ini, tujuan peneliti adalah untuk mengetahui bagaimana penerapan bahasa jurnalistik dalam media online Riauaktual.com edisi 1 November – 17 Desember 2020, lalu bagaimana proses pembuatan berita dan mengetahui apa saja kendala dan bagaimana upaya yang dilakukan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi berita serta menggunakan analisis data yang mengacu pada metode Miles dan Huberman yaitu reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data. Hasil dari penelitian ini adalah penerapan bahasa jurnalistik dalam media online Riauaktual.com sudah cukup baik diterapkan namun masih terdapat kesalahan misalnya seperti masih ditemukan kata mubazir, kesalahan pengetikan serta paragraf yang terlalu panjang. Proses evaluasi berita yang mengandalkan kemampuan editor terkadang masih ditemukan kesalahan karena tidak dapat terdeteksi, kendala dan upaya dalam mengevaluasi bahasa jurnalistik media online Riauaktual.com yaitu dengan memberikan pemahaman standar penulisan bahasa jurnalistik kepada jurnalis.

Kata Kunci: Penerapan, Bahasa Jurnalistik, Berita Politik RiauAktual.Com

Title: The Use of Journalistic Language in Political News on the Online Media Riauaktual.com (1st of November 1 – 17 December 2020)

Journalistic language is a powerful communication tool for conveying information and breaking news. The use of good and correct language in conveying information can help readers receive information more clearly from the message or news conveyed. As a matter of fact, journalists must be more cautious and deliberate their decisions in order to avoid unintended consequences. The researcher's goal in this research is to identify how the usage of journalistic language in the online media Riauaktual.com 1 November – 17 December 2020 edition, then how the process of making news and knowing what the obstacles were and how the efforts were made. This research utilizes qualitative data collection techniques such as observation, interviews, and news documentation, as well as data analysis techniques such as the Miles and Huberman method, which includes data reduction, data presentation, and data verification. The research findings include the use of journalistic language in online media. Riauaktual.com is well-designed, but there are some flaws, such as redundant words, typos, and overly long paragraphs. The news evaluation process, which relies on the editor's ability, sometimes finds errors that cannot be detected, as well as the obstacles and efforts in evaluating the journalistic language of the online media Riauaktual.com, including by providing journalists with an understanding of the standard of writing journalistic language.

Keywords: *Journalistic Language, Political News, Online Media*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT atas berkat. Rahmat dan izin-Nya serta shalawat beriring salam penulis sampaikan kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penerapan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik Di Media Online Riauaktual.Com Edisi 1 November – 17 Desember 2020”. Skripsi ini ditujukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) pada jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis menyadari bahwa dalam upaya penyelesaian penulisan skripsi ini, tidak akan terwujud dengan baik tanpa adanya bantuan dari semua pihak, baik dalam segi moral maupun material. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang tulus dari lubuk hati yang paling dalam kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khaiunnas, M.Ag. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Imron Rosidi, S.Pd., M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. Masduki, M.A selaku Wakil Dekan I Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Dr. Toni Hartono, M.Si selaku Wakil Dekan II Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Bapak Dr. H. Arwan, M.Ag selaku Wakil Dekan III Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
6. Bapak Dr. Muhammad Badri, SP., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Bapak Artis, M.Ag., M.I.Kom selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
8. Ibu Dewi Sukartik, S.Sos., M.Sc selaku Penasehat Akademik yang memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dari awal perkuliahan hingga penulis menyelesaikan studi.
9. Bapak Suardi, S.Sos., M.I.Kom. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan saran, kritik dan arahan serta bersedia mencurahkan waktu selama proses penyelesaian skripsi ini dengan sebaik-baiknya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

10. Seluruh dosen dan *staff* di Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Terima kasih yang telah memberikan bekal ilmu dan pengetahuan dalam menunjang kesempurnaan skripsi ini serta seluruh *staff* yang telah membantu dan melayani kelengkapan administrasi selama proses perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.
11. Terimakasih bapak Doni Dwi Putra dan seluruh anggota Riauaktul.com yang telah memberikan waktu dan arahan kepada penulis baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik dan lancar.
12. Terimakasih penulis ucapkan yang tak terhingga sepanjang masa kepada orang paling berjasa yaitu, bapak Abdul Hamid Sinulingga dan ibu Ratna Wati yang tidak pernah lelah memberikan kasih sayang, do'a, dukungan, semangat, motivasi dan restu kepada penulis agar lebih baik dimasa yang akan datang. Terimakasih penulis ucapkan juga kepada kakak Wulan Ramadhani yang selalu memberikan kasih sayang, saran, dorongan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Terimakasih kepada sahabat-sahabat tercinta yang penulis kenal dari SMA, sahabat-sahabat yang penulis kenal dibangku perkuliahan serta terimakasih untuk Fajri yang selalu membantu penulis untuk mengerjakan skripsi ini dan terus memberikan semangat serta nasehat tiada hentinya untuk menyelesaikan kuliah ini.
14. Terimakasih kepada seluruh anak kelas Jurnalistik A yang mana kita telah menjadi keluarga dalam forum pembelajaran, saling memberi semangat, motivasi antara satu dan lainnya.
15. Terakhir meskipun masih banyak kekurangan dimana-mana penulis telah berusaha dengan maksimal untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Oleh karena itu, penulis juga menerima kritik dan saran yang bersifat membangun agar skripsi ini bermanfaat di masa yang akan datang serta dapat menjadi referensi bagi para pembacanya.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Penegasan Istilah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Kajian Terdahulu	7
2.2 Landasan Teori	12
2.3 Konsep Operasional	23
2.4 Kerangka Pemikiran	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
3.1 Metode Penelitian	26
3.2 Lokasi Penelitian	26
3.3 Sumber Data	26
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data	27
3.6 Validitas Data	28
3.7 Teknik Analisis Data	29
BAB IV GAMBARAN UMUM.....	30
4.1 Sejarah Portal Berita Riauaktual.com.....	30
4.2. Keunggulan Portal Berita Riauaktual.com	30



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.3	Visi dan Misi Portal Berita Riauaktual.com.....	31
4.4	Profil Singkat Portal Berita Riauaktual.com	31
4.5	Susunan Redaksi Portal Berita Riauaktual.com	32
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		33
5.1	Hasil Penelitian.....	33
5.2	Pembahasan	47
BAB VI PENUTUP		52
6.1	Kesimpulan.....	52
6.2	Saran	52
DAFTAR PUSTAKA		53
LAMPIRAN.....		58



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.....	12
Tabel 4.1.....	31
Tabel 4.2.....	32
Tabel 5.1.....	35
Tabel 5.2.....	36
Tabel 5.3.....	36
Tabel 5.4.....	37
Tabel 5.5.....	37
Tabel 5.6.....	38
Tabel 5.7.....	38
Tabel 5.8.....	39
Tabel 5.9.....	39
Tabel 5.10.....	40
Tabel 5.11.....	40
Tabel 5.12.....	41
Tabel 5.13.....	41
Tabel 5.14.....	42
Tabel 5.15.....	42
Tabel 5.16.....	43
Tabel 5.17.....	43
Tabel 5.18.....	44
Tabel 5.19.....	45
Tabel 5.20.....	45
Tabel 5.21.....	41



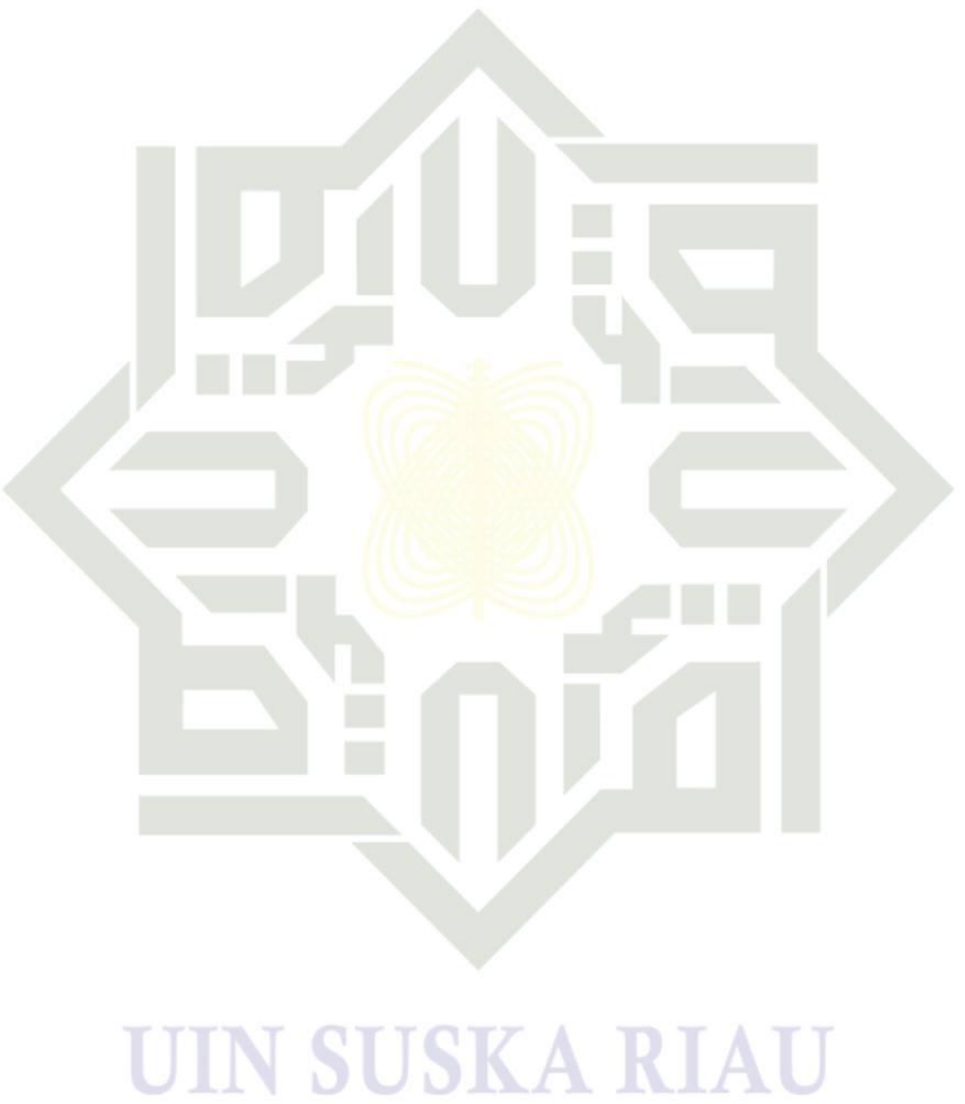
Tabel 5.22.....	46
Tabel 5.23.....	46
Tabel 5.24.....	47
Tabel 5.25.....	48

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	25
Gambar 4. 1	31



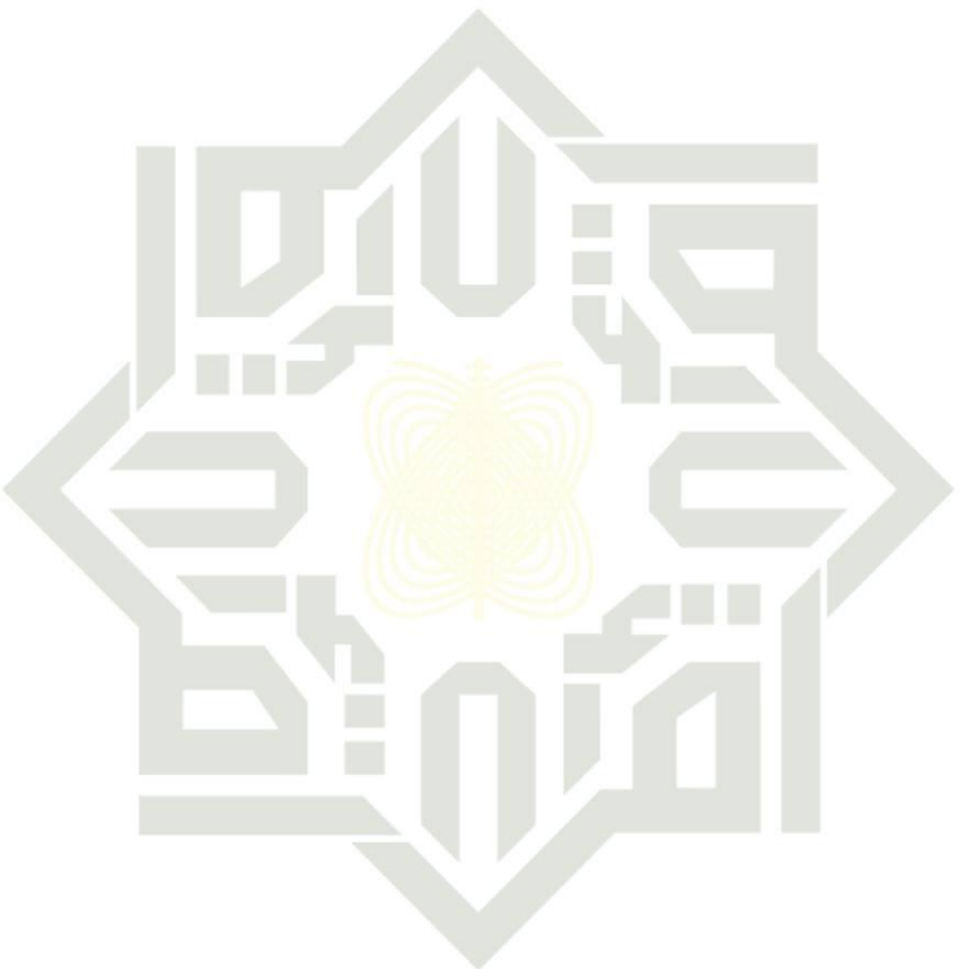
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sampel Berita Penelitian

Lampiran 2. Surat Mengadakan Penelitian



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1.1 Latar Belakang Masalah

Manusia adalah makhluk sosial yang diharuskan untuk dapat berkomunikasi kepada sesama manusia lainnya. Dalam komunikasi terdapat beberapa faktor pendukung seperti komunikator, pesan, media dan komunikan. Kemajuan perkembangan komunikasi media pada saat ini semakin mempermudah seseorang berkomunikasi dengan siapapun, ini disebabkan oleh perkembangan teknologi yang semakin pesat.

Pada setiap media pemberitaan, bahasa menjadi aspek utama untuk menyampaikan informasi. Penggunaan bahasa atau pemilihan kata-kata untuk menyusun kalimat berita pada setiap media pun berbeda. Bahasa ini menjadi tolak ukur masyarakat tertarik dan tetap membaca berita dari media tersebut atau tidak. Bahasa pada media daring pun tak luput dari perhatian pembaca. Bahasa dapat membangun sebuah representasi simbolis yang sangat besar dalam realitas kehidupan khalayak. Melalui bahasa, khalayak dapat memaknai tanda-tanda yang dituangkan dalam sebuah berita yang akhirnya membentuk representasi dari tanda yang dibaca dalam bentuk bahasa.

Secara sederhana jurnalistik dapat diartikan sebagai kegiatan yang berhubungan dengan pencatatan atau pelaporan setiap hari. Dalam kamus jurnalistik diartikan sebagai kegiatan untuk menyiapkan, mengedit dan menulis untuk surat kabar, majalah dan lainnya.¹

Kita sudah berada di era masyarakat informasi yang menjadikan informasi merupakan suatu kebutuhan yang sangat penting. Hal tersebut dapat dilihat dengan begitu banyaknya pengguna media cetak maupun media online yang merupakan alat utama dalam pelaksanaan komunikasi agar dapat memperoleh informasi. Media juga berperan penting dalam meningkatkan minat masyarakat dalam membaca dan literasi masyarakat dalam usahanya menyumbang informasi atau berita terbaru.²

Di era ini juga portal-portal berita di media online semakin banyak memberikan khalayak kebebasan dalam memilih sumber mana yang ingin dibaca. Bahasa menjadi salah satu faktor yang khalayak perhatikan dalam memilih. Hal ini disebabkan karena tidak semua pembaca memahami informasi apa yang ingin disampaikan oleh portal berita tersebut sehingga menyebabkan multitafsir atau pemahaman yang berbeda dan mengikuti persepsi pandangan yang digunakan portal berita yang dibaca. Tatanan bahasa jurnalistik yang tidak dapat lepas

¹ Haris Sumadiria, Bahasa Jurnalistik Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis, (Bandung: PT Symbiosa Rkatama Media, 2008), hlm 4.

² Belinda Chintya Rizki And Abdullah Karim, "Analisis Penerapan Diksi Bahasa Jurnalistik Depan Surat Kabar Samarinda Pos Edisi Oktober 2017" 7, No. 4 (2019): hlm 216–228.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kaitannya dari Bahasa Indonesia ini dapat mencerminkan kredibilitas dan kualitas dari media pemberitaan itu sendiri.

Lalu seiring dengan berkembangnya teknologi saat ini, media online tumbuh dengan sangat cepat. Perkembangan teknologi yang cepat ini membuat media online menghasilkan bermacam unsur-unsur jurnalistik.³ Meskipun media online banyak yang menggunakan namun tidak serta merta mematikan media komunikasi lainnya. Media online merupakan produk jurnalistik online atau *cyber journalism* yang memiliki fungsi sebagai pelopor fakta atau kejadian yang diproduksi dan didistribusikan melalui internet.⁴

Media online juga dapat menampung berita teks, gambar, suara maupun video. Berbeda dengan media cetak yang hanya menampilkan tulisan dan gambar. Pengertian online merupakan bahasa internet yang bermakna informasi bisa diakses atau dijangkau dimana dan kapan saja selama ada jaringan internet yang tersambung.⁵ Namun, saat ini masih terdapat banyak wartawan dan media yang kurang mahir dalam menggunakan pilihan kata atau diksi bahasa jurnalistik yang tepat dan sesuai di media online yaitu salah satunya media online lokal RiauAktual.com.

Penulisan berita sangat erat hubungannya dengan bahasa. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) secara terminologi mengartikan bahasa sebagai sistem lambang bunyi yang digunakan oleh masyarakat untuk bekerja sama, berinteraksi, dan mengidentifikasikan diri. Dalam penulisan jurnalistik tentulah ada ketentuan-ketentuan yang harus diperhatikan.

Bahasa jurnalistik memiliki ciri-ciri yang sangat spesifik. Menurut AS Haris Sumadira, ciri-ciri bahasa jurnalistik diantaranya yaitu: sederhana, singkat, padat, lugas, jelas, jernih, menarik, demokratis, populis, logis, gramatikal, menghindari kata tutur, menghindari istilah asing, pilihan kata atau diksi yang tepat, mengutamakan kalimat aktif, sejauh mungkin menghindari penggunaan kata-kata atau istilah teknis dan tunduk kepada kaidah etika.

Dalam struktur dan pola, kalimat-kalimat jurnalistik sedapat mungkin sederhana. Sangat dihindari pemakaian kata yang panjang dan bertela-tele. Kalimat yang panjang dapat mempersulit khalayak untuk memahami pesan yang terkandungnya.⁶

Dalam penulisan berita pun ada pedoman yang dijadikan sebagai dasar penulisan berita. Sehingga mudah dipahami dan dapat memikat khalayak. Salah

³ Mohammad Noor Aziz Kautsar, Skripsi; “Kredibilias Pemberitaan Portal Detik.Com (Analisis Isi Portal Berita Online)” (Makassar: Uinam, 2016) Hlm. 1

⁴ Agus Nurhayat, “Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Kriminal Di Media Online Riauterkini.Com (Periode 1-31 Mei 2018),” No. 3677 (2019).

⁵ Putra Kurnia Halim, “Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Politik Di Media Online Go Riau.Com” (2020).

⁶ Sudirman Tebba, Jurnalistik Baru (Ciputat: Kalarn Indonesia, 2005). hlm 63



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

salahnya adalah penggunaan kata-kata haruslah ekonomis. Dengan membuang kata-kata yang tidak perlu maka akan dapat dibuat kalimat pendek.

Sedangkan dalam praktek jurnalistik sering ditemukan paragraf panjang dan kata-kata yang mubazir dalam penulisan berita. Kata-kata yang mubazir dapat ditemukan dalam judul berita, lead berita ataupun isi berita. Hal tersebut sering dilakukan oleh wartawan-wartawan yang sudah bekerja dan berkecimpung dalam dunia jurnalistik.

Contoh bukti nyata adalah media online Riauaktual.com, dalam penulisan judul dan praktik penulisan berita masih belum sesuai dengan pemakaian bahasa jurnalistik yang telah disepakati. Ejaan bahasa Indonesia yang telah disempurnakan terkadang masih ditemukan kesalahan.

Bukan hanya pada Riauaktual.com, bahkan di beberapa surat kabar lainnya pun terdapat kesalahan serupa. Salah satunya yaitu paragraf yang terlalu panjang, kata-kata yang mubazir dalam lead ataupun tubuh berita dan juga penulisan judul yang panjang dan tidak langsung pada topik pembahasan.

Kesalahan tentang bahasa Jurnalistik tentu saja adalah kesalahan yang tidak perlu ada, mengingat pembacanya akan langsung mengetahui hal tersebut, dan tentu akan membuat penilaian negatif masyarakat atas media tersebut. Oleh sebab itu, sebuah lembaga pers yang sudah cukup lama berdiri di Riau seperti Riauaktual.com tentu saja hipotesanya adalah sudah profesional dalam mengelola bahasa jurnalistik medianya sendiri. Akan tetapi, fakta di lapangan masih ditemukan beberapa kesalahan. Seperti penulisan judul yang mengandung makna tidak jelas yaitu dari media online Riauaktual.com yang terbit pada tanggal 6 Maret 2021 tertulis "*Rumah Humas Kejaksaan Tinggi Riau Dilempari Potongan Kepala Anjing*" dengan lead berita "Riauaktual.com – Rumah Humas Kejaksaan Tinggi Riau, Muspidauan, di Jalan Puyuh, Kelurahan Kampung Melayu, Kecamatan Sukajadi, Pekanbaru, dilempari potongan kepala anjing yang masih berdarah". Dalam penulisan judul dan lead berita tidak sesuai dengan pedoman pemakaian bahasa jurnalistik yang telah disepakati. Kata-kata seharusnya ditulis lebih jelas lagi dan akurat sebab dari kata "Dilempari" tidak jelas maknanya apa, karena makna yang terkandung dari kata tersebut bisa saja diartikan "lebih dari satu" padahal didalam berita tersebut hanya ada "satu" kepala anjing.

Mengapa hal ini masih terjadi, dan apa saja kendala yang dihadapi oleh Riauaktual.com dalam mengelola bahasa jurnalistik medianya tersebut tentu saja menjadi hal menarik untuk ditelaah lebih lanjut.

Dalam hal ini Riauaktual.com merupakan salah satu media online lokal yang berdomisili di Riau. Dalam berita yang terbit dalam periode 1 November – 1 Desember 2020 penulis merasa banyak ditemukannya kata-kata dan kalimat yang masih belum sesuai dengan kaidah Bahasa Jurnalistik, sehingga perlu adanya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian lebih mendalam tentang penerapan bahasa jurnalistik pada media online Riauaktual.com ini.

Berdasarkan uraian diatas penulis tertarik untuk meneliti tentang **“Penerapan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik di Media Online Riauaktual.com Edisi 1 November – 17 Desember 2020”**

1. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman tentang konsep dan istilah yang digunakan dalam penelitian ini, maka akan digunakan penegasan istilah sebagai berikut :

1.2.1 Bahasa Jurnalistik

Bahasa Jurnalistik yaitu bahasa yang digunakan oleh para wartawan, redaktur, atau pengelola media massa dalam menyusun dan menyajikan, memuat, menyiarkan dan menyampaikan berita serta laporan peristiwa atau pernyataan yang benar, aktual, terpercaya, penting dan menarik dengan tujuan agar mudah memahami isinya dan cepat dimengerti maknanya.⁷

1.2.2 Berita Politik

Berita adalah informasi terbaru yang dipilih oleh wartawan untuk dimuat dalam surat kabar untuk disampaikan pada khalayak.⁸ Terdiri dari dua kata berita dan politik. Dalam pengertian sederhana berita adalah fakta atau informasi yang ditulis oleh wartawan, dan dimuat di media pers. Baik itu surat kabar, majalah, radio, maupun televisi.

1.2.3 Media Online

Media online adalah media massa yang terhubung dengan internet dan telah digunakan sebagai alat komunikasi publik yang saat ini paling efektif karena memiliki jaringan yang luas dan mampu menghemat waktu, biaya bahkan tenaga.

1.2.4 Riauaktual.com

Riauaktual.com adalah situs Berita www.riauaktual.com yang dikelola PT. Riau Aktual Mandiri, pertama kali online pada 1 Juni 2012

1.3 Pembatasan dan Perumusan Masalah

1.3.1 Pembatasan Masalah

Masalah dalam penulisan ini, penulis batasi pada berita politik yang berjumlah 69 berita namun agar lebih fokus maka peneliti hanya meneliti pada berita yang bertema “kampanye” berjumlah 12 berita yang terbit pada edisi 1 November - 17 Desember 2020. Dalam hal ini, penulis meneliti teks dan memfokuskan pada judul serta lead (teras

⁷ Sumadiria Haris, *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis Dan Jurnalis* (Bandung: Pustaka Remaja Rosdakarya Offset, 2006), Hlm. 7

⁸ Romli, Asep Syamsul M. *Jurnalistik Praktis*, (Bandung : Rosda, 2000, Hlm 5

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berita), apakah sesuai dengan ciri-ciri Bahasa Jurnalistik yaitu : singkat, padat, sederhana, jelas, populis, demokratis dan menarik.

1.3.2 Perumusan Masalah

Sesuai dengan uraian latar belakang di atas, maka rumusan masalah dari penelitian ini adalah **“Bagaimana Penerapan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik di Media Online Riauaktual.com Edisi 1 November – 17 Desember 2020?”**

1.4 Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1.4.1 Tujuan dan Kegunaan Akademis

1. Bagi pihak Jurusan Ilmu Komunikasi, penelitian ini diharapkan kedepannya dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan penelitian pada Jurusan Ilmu Komunikasi, khususnya Konsentrasi Jurnalistik.
2. Bagi pihak lain, penelitian ini diharapkan kedepannya memberikan kontribusi positif bagi mahasiswa untuk dijadikan rujukan dalam penelitian yang serupa dan dapat melakukan pengembangan penelitian selanjutnya.

1.4.2 Tujuan dan Kegunaan Praktis

1. Untuk mengetahui bagaimana penerapan bahasa jurnalistik yang terdapat dalam berita politik Riauaktual.com
2. Penelitian ini dibuat sebagai salah satu syarat dalam memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom) Konsentrasi Jurnalistik Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.

1.5 Sistematika Penelitian

BAB I : PENDAHULUAN

Pada bab ini membahas mengenai latar belakang penulisan dalam pemilihan judul kemudian latar belakang masalah dilakukannya penelitian ini. Kemudian juga diuraikan tujuan dan manfaat penelitian yang akan dilakukan.

BAB II : LANDASAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

Pada bab ini membahas mengenai kajian teori yang mendukung penyusunan penelitian ini, uraian penegasan istilah, kajian terdahulu beserta kerangka pikir.

BAB III : METODE PENELITIAN

Pada bab ini membahas tentang jenis dan pendekatan penelitian, lokasi dan waktu penelitian, sumber data, informan penelitian, teknik pengumpulan data, validitas data, dan teknik analisis data.

BAB IV : DESKRIPSI UMUM

Pada bab ini membahas mengenai deskripsi umum tempat penelitian dalam hal ini adalah Riauaktual.com.

BAB V : HASIL PENELITIAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

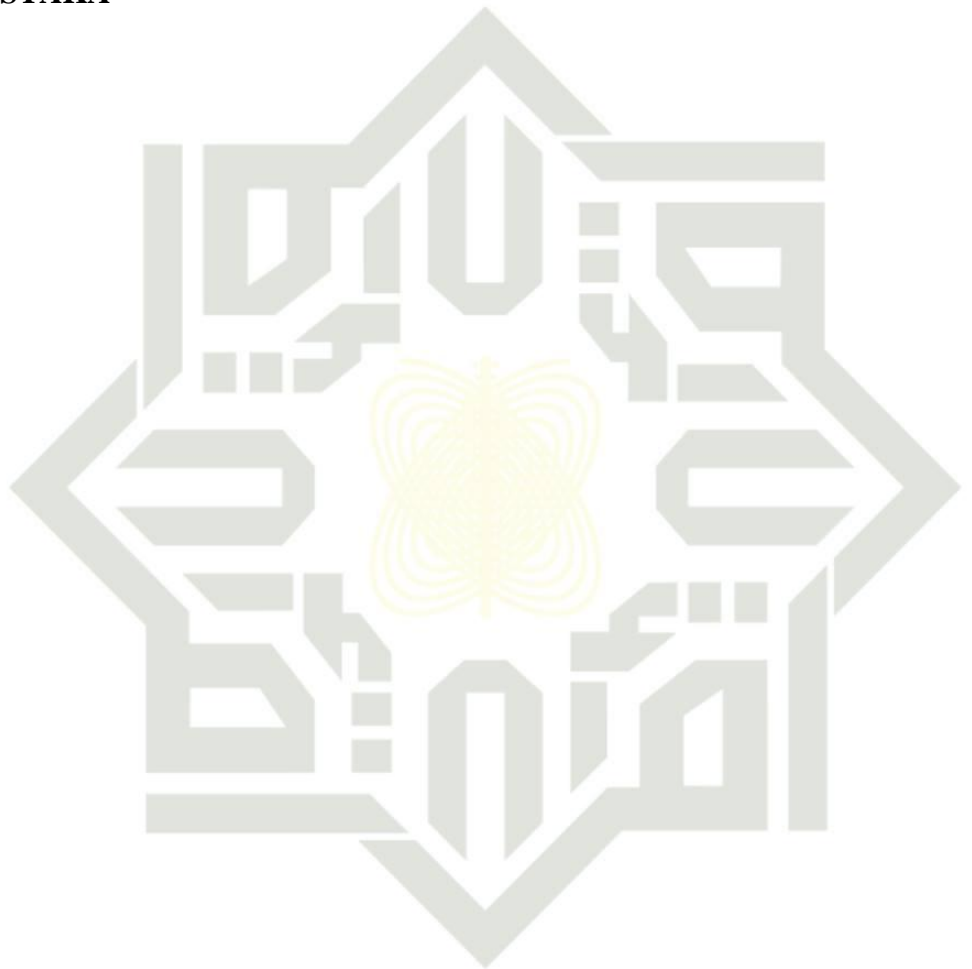
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada bab ini membahas mengenai gambaran umum penelitian dan penulisan skripsi beserta pembahasan mengenai hasil dari penelitian.

BAB VI : PENUTUP

Pada bab ini merupakan bagian penutup yang didalamnya berisi kesimpulan dan saran yang bermanfaat bagi pembaca dan penelitian-penelitian selanjutnya sebagai masukan ataupun pertimbangan.

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN



UIN SUSKA RIAU

2.1 Kajian Terdahulu

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			kabar Jambi Independent.	
3	Agus Nurhayat (2019) dengan judul skripsi “Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Kriminal Di Media Online Riauterkini.Com (Periode 1-31 Mei 2018)”	Penelitian ini menggunakan metode riset analisis isi (<i>content analysis</i>) dengan model deskriptif kualitatif.	Hasil dari penelitian ini adalah masih terdapat ketidaksesuaian dan kesalahan dari setiap paragraf pada berita yang diteliti periode 1-31 Mei 2018 yang berjumlah 12 berita. Kesalahan tersebut ditemukan pada penggunaan kata atau kalimat mubazir, kesalahan dalam penulisan istilah asing dan akronim, kesalahan ejaan dan tanda baca, terdapat ungkapan klise serta kalimat monoton.	Teori dan konsep yang digunakan dalam penelitian ini mengacu pada prinsip bahasa jurnalistik yang dikemukakan oleh Haris Sumadiria.
4	Belinda Chintya Rizki, Abdullah Karim, Nurliah (2017) dengan judul “Analisis Penerapan Diksi Bahasa Jurnalistik Pada Berita Kriminal Asusila Di Halaman Depan Surat Kabar Samarinda Pos	Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif	Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa dari dimensi teks, pada struktur mikro khususnya stilistik, pemakaian diksi atau pilihan kata	Menggunakan teori dari Teun A. van Dijk yaitu: teks, kognisi sosial dan analisis sosial

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Edisi Oktober 2017”		pada judul berita kriminal asusila edisi Oktober 2017 di halaman depan harian Samarinda Pos banyak dijumpai diksi yang bersifat lugas, konkret dan khusus. Namun dijumpai pula beberapa diksi yang bersifat umum dan bernilai rasa.	
5.	Eneng Khairunnisa (2013) “Penerapan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Utama “Straight News” Di Surat Kabar “Radar Bekasi” Edisi 1-5 Oktober 2012”	Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif.	Dari hasil penelitian diperoleh data analisis diksi pada teks lagu album aku ingin pulang karya Ebiet G. Ade yang terdiri dari duapuluh teks lagu.	Menguji dengan teori Keraf bermakna denotatif, konotatif, polisemi, homonim, sinonim, antonim, serta makna yang terkandung dalam teks lagu ditemukan
6.	Regina Wilianti, Mursalim, Syaiful Arifin (2018) “Analisis Diksi Puisi Wajah Negeri Kita Karya M. Anwar M.H”	Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif.	Pada puisi ini pengarang berhasil menciptakan suatu puisi yang menarik dengan menggunakan pemilihan kata yang sederhana sehingga dapat dipahami pembaca.	Menguji, mengidentifikasi dan mengklasifikasikan data yang sesuai dengan masalah yang sudah dirumuskan berdasarkan indikatornya. Yaitu variabel unsur diksi dan variabel makna puisi.
7.	Putra Kurnia Halim	Peneliti	Hasil penelitian	Penelitian ini

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	(2018) “Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Politik Di Media Online Go Riau.Com”	menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif	ini menunjukkan bahwa Media Online GoRiau.com pada umumnya sudah menggunakan kaidah-kaidah bahasa jurnalistik dalam penulisan beritanya yang menunjukkan hasil persentase dari semua indikator melebihi 60% yang terbilang cukup memenuhi penggunaan bahasa jurnalistik pada berita politik di Media Online GoRiau.com.	menggunakan metode penelitian yang berbeda.
8	Nora Meilinda Hardi (2015) “Tingkat Kepatutan Berbahasa Jurnalistik Pada Jurnalisme Online Di Situs Detikbandung.Com (Studi Deskriptif Dengan Teknik Analisis Isi Terhadap Penerapan Kaidah Bahasa Jurnalistik Berita Langsung (Straight News) Di Detikbandung.Com”	Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, menggunakan kerangka analisis kesalahan.	Struktur kalimat yang banyak digunakan adalah kalimat sederhana artinya singkat, padat dan jelas, penggunaan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD), sedangkan penerapan kalimat efektif atau keefektifan kalimat dinilai masih sedikit	Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kepatutan dan objek yang diteliti adalah straight news.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			digunakan, karena pilihan kata yang tidak tepat dan terdapat kerancuan (ambiguitas) makna	
9	Dwi Nur Prasetyo, Teguh Suharto, Ermi Adriani Meikayanti (2018) “Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Pada Baliho Kampanye Pemilu Di Kabupaten Magetan Tahun 2018”	Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif.	Hasil penelitian ini dapat dijelaskan sebagai berikut, penggunaan diksi yang ditemukan yaitu pemakaian kata bersinonimi dan berhomofon, pemakaian kata bermakna denotasi dan konotasi, pemakaian kata umum dan kata khusus, pemakaian istilah asing, pemakaian kata abstrak dan konkret, pemakaian kata populer dan kata kajian, pemakaian jargon, kata percakapan dan slang, dan pemakaian bahasa prokem.	Penelitian ini menguji dengan teori dari Putrayasa
10	Novi Wulansari (2015) “Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Kriminal Rubrik “Hukrim” Di Harian	Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif	Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penggunaan bahasa jurnalistik	Teori dan konsep yang digunakan dalam penelitian ini mengacu pada prinsip bahasa jurnalistik yang dikemukakan oleh

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Umum Beritapagi Palembang”		berita kriminal pencurian di rubrik Hukrim pada surat kabar BeritaPagi edisi Mei 2015 sudah cukup baik. Namun demikian, masih ditemukan kesalahan atau ketidaksesuaian dengan ciri bahasa jurnalistik.	Haris Sumadiria.
----------------------------	--	--	------------------

Tabel 2.1
Kajian Terdahulu

2.2 Landasan Teori

Pada sub ini disajikan kerangka teoritis. Kajian teori memuat teori-teori dengan tujuan untuk memudahkan dalam menjawab permasalahan secara teoritis dan dengan kajian teori inilah kerangka pikir dirumuskan untuk memudahkan pelaksanaan penelitian.

2.2.1 Penerapan

Usman mengatakan, penerapan (implementasi) adalah bermuara pada aktivitas, aksi, tindakan, atau adanya mekanisme suatu sistem. Implementasi bukan sekedar aktivitas, tetapi suatu kegiatan yang tersusun sebelumnya untuk mencapai tujuan yang diinginkan.⁹

Sedangkan Setiawan mengatakan, penerapan (implementasi) adalah perluasan aktivitas yang saling mencocokkan proses interaksi antara tujuan dan tindakan, untuk mencapainya memerlukan jaringan pelaksana dan birokrasi yang efektif. Berdasarkan pengertian-pengertian tersebut dapat disimpulkan bahwa kata penerapan (implementasi) bermuara pada adanya aktifitas, aksi, tindakan maupun mekanisme suatu sistem. Ungkapan mekanisme memiliki arti bahwa penerapan (implementasi) bukan hanya sekedar aktifitas, tetapi suatu kegiatan yang tersusun dan dilakukan secara

⁹Nuridin Usman. 2002. *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Bandung: Cv Sinar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sungguh-sungguh berdasarkan acuan norma tertentu untuk mencapai tujuan kegiatan.¹⁰

2.2 Bahasa Jurnalistik

Bahasa jurnalistik atau sering disebut bahasa pers ialah salah satu ragam bahasa kreatif bahasa Indonesia, selain itu terdapat juga ragam bahasa yang lain seperti ragam bahasa akademik (ilmiah), ragam bahasa usaha (bisnis), ragam bahasa filosofik, dan ragam bahasa literer (sastra) (Suroso, 2001:1).

Ragam bahasa jurnalistik mempunyai kaidah-kaidah sendiri yang menjadikannya berbeda dengan ragam bahasa yang lain. Bahasa jurnalistik merupakan bahasa yang digunakan oleh jurnalis dalam menulis karya-karya jurnalistik di media massa (Anwar, 1991).¹¹

Menurut Dewabrata (2004:23) Bahasa jurnalistik adalah bahasa yang erat hubungannya dengan kaidah dan unsur-unsur pokok yang melekat dalam definisi jurnalistik. Susunan kalimat jurnalistik yang baik bisa menggunakan kata-kata yang tepat dan sesuai dalam menggambarkan suasana serta isi pesan yang ingin disampaikan.

Menurut Anwar (1991:1) Bahasa pers adalah salah satu ragam bahasa yang memiliki sifat-sifat khas yaitu: singkat, padat, sederhana, lancar, jelas, lugas, dan menarik. Bahasa jurnalistik juga dapat didefinisikan sebagai bahasa yang digunakan oleh wartawan dan erat kaitannya dengan kaidah dan unsur-unsur pokok yang melekat dalam definisi jurnalistik dan bersifat singkat, padat, sederhana, lancar, jelas, lugas, dan menarik.¹²

Sedangkan bahasa jurnalistik menurut JS Badudu (1988) memiliki sifat-sifat khas yaitu singkat, padat, sederhana, lugas, menarik, lancar, dan jelas. Sifat-sifat itu harus dimiliki oleh bahasa jurnalistik, mengingat bahwa surat kabar atau media online yang membagikan informasi dibaca oleh semua lapisan masyarakat yang tingkat pengetahuannya tidak sama rata. Oleh karena itu beberapa ciri yang harus dimiliki bahasa jurnalistik diantaranya:

1. Singkat, berarti bahasa jurnalistik harus menghindari penjelasan yang panjang dan bertele-tele.
2. Padat, bahasa jurnalistik yang singkat namun bisa menyampaikan poin penting sebuah informasi. Semua yang diperlukan pembaca

¹⁰Guntur Setiawan. 2004. *Implementasi Dalam Birokrasi Pembangunan*. Jakarta: Balai Pustaka

¹¹ N Lia Marlina dan Edi Puryanto "Problematika Penggunaan Ragam Bahasa Jurnalistik Pada Media Massa Dan Implikasinya Terhadap Pembinaan Bahasa Indonesia Di Masyarakat". Jurnal Diksi, Vol. : 17 No. 1 (Januari 2010) hlm. 144

¹² Eka Puspitasari "Karakteristik Bahasa Jurnalistik Dalam Artikel Surat Kabar Pagi" Jurnal Diksatriasia, Vol. 1, No. 1 (April 2017) hlm, 3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sudah tertampung didalamnya dengan menerapkan prinsip 5w+1h, membuang kata-kata yang mubazir dan menerapkan ekonomi kata.

3. Sederhana, artinya bahasa jurnalistik sebisa mungkin memilih kalimat sederhana agar mudah dimengerti dan pengungkapannya tidak berlebihan, bukan kalimat majemuk yang panjang, rumit, dan kompleks.
4. Lugas, berarti bahasa jurnalistik mampu memberikan pengertian atau makna informasi secara langsung dengan menghindari bahasa yang berbelit-belit dan kalimat yang panjang.
5. Menarik, yaitu dengan menggunakan pilihan kata yang masih, tumbuh, hidup dan berkembang. Menghindari kata-kata yang sudah mati. Maksudnya disini menggunakan kalimat yang mampu menarik minat pembaca, membuat penasaran hingga timbul rasa ingin terus membaca.
6. Jelas, artinya informasi yang disampaikan jurnalis dengan mudah dapat dipahami dan ditangkap maksudnya oleh khalayak umum (pembaca).

Berdasarkan pendapat di atas, dapat disimpulkan bahwa bahasa jurnalistik adalah bahasa yang mengandung informasi yang memiliki kaidah-kaidah tersendiri yang membedakannya dengan ragam bahasa yang lain.

a. Ciri/ Karakteristik Bahasa Jurnalistik

Menurut Haris Sumadiria bahasa jurnalistik memiliki karakteristik atau ciri sebagai berikut.¹³

1. Sederhana, menggunakan kata atau kalimat yang dapat dimengerti maknanya oleh semua lapisan masyarakat yang pastinya punya berbagai macam latar belakang yang berbeda.
2. Singkat, tidak berbelit-belit dan langsung membahas pokok permasalahan.
3. Padat, kalimat dan paragraf memuat berbagai informasi penting dan menarik yang diperlukan pembaca dan semua informasi yang dibutuhkan terdapat didalamnya.
4. Lugas yaitu tegas, makna yang dituju pun sesuai dan tidak ambigu sehingga tidak menimbulkan kebingungan dan kesalahpahaman persepsi.
5. Jelas, artinya khalayak umum bisa dengan mudah memahami informasi yang disampaikan jurnalis. Karena menggunakan bahasa yang jelas baik dari segi makna, susunan kata maupun kalimat.

¹³ Sumadiria AS Haris, Bahasa Jurnalistik: Panduan Dan Praktis Penulis Dan Jurnalis, (Bandung: Smbiosa Rakatama Media, 2014), hlm 14-20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Jernih berarti transparan, jujur, tulus dan tidak menyembunyikan sesuatu yang bersifat negatif seperti prasangka atau fitnah. Karya jurnalistik mengedepankan kepentingan fakta dan tidak bertujuan untuk menebar kebencian.
7. Menarik, artinya bahasa yang digunakan mampu membangkitkan dan menumbuhkembangkan minat serta perhatian pembaca sehingga pembaca menjadi tidak bosan.
8. Demokratis, berarti bahasa jurnalistik tidak mengenal tingkatan, kasta atau status sosial seseorang. Bahasa jurnalistik berlaku untuk siapapun baik itu presiden, karyawan bahkan pedagang kaki lima, tukang becak dan pemulung diperlakukan dengan sama tanpa memandang status sosial.
9. Populis berarti setiap kata, istilah ataupun kalimat apapun yang digunakan dalam karya jurnalistik harusnya telah akrab dan sudah dikenal oleh khalayak agar pesan dapat dengan mudah dipahami.
10. Logis, artinya apapun yang terdapat dalam kata, istilah atau kalimat tidak bertentangan dan bisa diterima dengan akal sehat.
11. Gramatikal berarti pemilihan kata atau kalimat yang terdapat didalam karya jurnalistik harus bisa mengikuti kaidah tata bahasa baku yang berlaku.
12. Menghindari kata tutur. Kata tutur adalah kata-kata yang kita biasa gunakan dalam kehidupan sehari-hari secara informal seperti, dibuatin, kayaknya, mangkanya dan lain-lain.
13. Menghindari kata dan istilah asing. Berita atau informasi yang banyak diselipkan kata asing dapat menyebabkan berita menjadi tidak informatif dan komunikatif sehingga dapat menimbulkan kebingungan.
14. Pilihan kata atau diksi yang tepat. Bahasa jurnalistik harus menggunakan pemilihan kata yang akurat, tepat dan sesuai dengan tujuan pesan pokok yang ingin disampaikan kepada khalayak.
15. Mengutamakan kalimat aktif. Kalimat aktif lebih mudah dipahami dan lebih disukai oleh khalayak karena dapat membantu untuk bisa lebih mengerti informasi yang diberikan.
16. Menghindari kata atau istilah teknis. Karena tidak hanya berlaku untuk kelompok tertentu tetapi untuk semua lapisan masyarakat, maka sudah seharusnya bahasa jurnalistik sederhana, mudah dipahami, serta ringan untuk dibaca.
17. Tunduk pada kaidah etika. Bahasa jurnalistik mengandung etika yang digunakan oleh wartawan untuk mencerminkan bagaimana pemikiran serta etika wartawan tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selain itu, Menurut Rahardi (2010:7) bahwa ciri bahasa jurnalistik adalah “komunikatif, spesifik, hemat kata, jelas makna, dan tidak mubazir atau tidak klise”. Lebih jelasnya kelima ciri bahasa jurnalistik tersebut adalah sebagai berikut.

1. Komunikatif

Komunikatif adalah tidak berbelit dan langsung mengarah pada pokok permasalahan. Jadi, bahasa jurnalistik harus lugas, sederhana, diksi yang tepat, dan menarik. Bahasa jurnalistik yang memenuhi karakteristik tersebut, akan menjadi bahasa yang komunikatif, tidak menimbulkan salah paham, tidak menimbulkan tafsir ganda, dan diminati masyarakat.

2. Spesifik

Bahasa jurnalistik harus disusun dengan kalimat yang singkat namun berisi inti pokok gagasan yang ingin disampaikan kepada masyarakat. Bentuk-bentuk kebahasaan yang sederhana, mudah dipahami dan dimengerti oleh orang banyak harus senantiasa ditonjolkan atau diutamakan dalam bahasa jurnalistik. Jadi, kata-kata yang digunakan harus spesifik sifatnya dan denotatif maknanya, sehingga tidak akan ada kemungkinan terjadi tafsir makna yang ganda.

3. Hemat kata

Bentuk-bentuk kebahasaan yang digunakan dalam bahasa jurnalistik sebisa mungkin berciri minim karakter kata atau sedikit jumlah hurufnya. Preferensi jurnalis harus mengarah pada bentuk-bentuk kata bersinonim yang lebih sederhana dan singkat bentuknya, serta lebih sedikit jumlah huruf atau karakternya, bukan pada bentuk-bentuk yang lebih panjang agar pembaca lebih memahami kalimat yang digunakan.

4. Jelas makna

Di dalam bahasa jurnalistik, sebisa mungkin digunakan kata-kata yang bermakna denotatif (kata-kata yang mengandung makna sebenarnya), bukan kata-kata yang bermakna konotatif (kata-kata yang maknanya tidak langsung, kata-kata yang bermakna kiasan). Penghalusan bentuk kebahasaan (eufemisme), justru dapat dipandang sebagai pemborosan kata di dalam bahasa jurnalistik sehingga membuat tulisan menjadi kurang menarik.

5. Tidak mubazir atau tidak klise

Bentuk mubazir menunjuk pada kata atau frasa yang seharusnya bisa dihilangkan dari kalimat, dan tidak mengubah makna meskipun kata-kata tersebut ditiadakan. Kata-kata klise ialah kata-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kata yang berciri sama dengan sebelumnya, memenatkan, membosankan, tidak ada inovasi dan variasi, hanya mengulang-ulang hal yang biasa dilakukan oleh orang-orang. Kata-kata yang demikian, lazim disebut dengan *tiring words*. Bahasa jurnalistik harus menghindari hal tersebut, demi maksud kejelasan, kelugasan, dan ketajaman penyampaian ide atau gagasan.¹⁴

Dalam penulisan bahasa jurnalistik terdapat pedoman harus dilaksanakan. Salah satunya adalah pedoman yang dikeluarkan oleh Persatuan Wartawan Indonesia (PWI) Jakarta pada 10 November 1978 di Jakarta. Pedoman tersebut terdiri dari sepuluh aturan dalam penulisan bahasa jurnalistik, yaitu sebagai berikut:¹⁵

- 1) Wartawan hendaknya konsekuen melaksanakan pedoman Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan (EYD). Hal ini harus diperhatikan oleh para korektor karena kesalahan paling menonjol dalam surat kabar sekarang ini adalah kesalahan ejaan.
- 2) Wartawan hendaknya membatasi diri dalam singkatan atau akronim. Kalaupun harus menulis akronim, maka satu kali harus menjelaskan dalam tanda kurung kepanjangan akronim tersebut supaya tulisannya dapat dipahami khalayak ramai.
- 3) Wartawan hendaknya tidak menghilangkan imbuhan bentuk awal atau prefiks. Pemenggalan kata awalan me- dapat dilakukan dalam kepala berita mengingat keterbatasan ruang. Akan tetapi, pemenggalan jangan sampai disamaratakan sehingga merembet pula ke tubuh berita.
- 4) Wartawan hendaknya menulis dengan kalimat pendek. Pengutaraan pikirannya harus logis, teratur, lengkap dengan kata pokok, sebutan, kata tujuan (subjek, predikat, objek). Menulis dengan induk kalimat dan anak kalimat yang mengandung banyak kata membuat kalimat tidak dapat dipahami, lagi pula prinsip yang harus dipegang ialah “satu gagasan atau satu ide dalam satu kalimat”.
- 5) Wartawan hendaknya menjauhkan diri dari ungkapan klise yang sering dipakai dalam transisi berita, seperti kata sementara itu, dapat ditambahkan, perlu diketahui, dalam rangka. Dengan demikian, akan menghilangkan monotomi (keadaan/bunyi yang selalu sama saja) dan sekaligus menerapkan penghematan kata.

¹⁴ Eka Puspitasari “Karakteristik Bahasa Jurnalistik Dalam Artikel Surat Kabar Pangan” Jurnal Diksatriasia, Vol. 1, No. 1 (April 2017) hlm, 3

¹⁵ Syarifudin Yunus, Jurnalistik Terapan, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2012), hlm. 82

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Wartawan hendaknya menghilangkan kata mubazir, seperti adalah (kata kerja kopula), telah (penunjuk masa lampau), untuk (sebagai terjemahan to), dari (sebagai terjemahan of dalam hubungan milik), bahwa (sebagai kata sambung), dan bentuk jamak yang tidak perlu diulang.
- 7) Wartawan hendaknya mendisiplinkan pikiran agar tidak mencampuradukkan dalam satu kalimat bentuk pasif dan bentuk aktif.
- 8) Wartawan hendaknya menghindari kata-kata asing dan istilah yang terlalu teknis ilmiah dalam berita. Walaupun terpaksa menggunakannya, maka satu kali harus dijelaskan pengertian dan maksudnya istilah teknis tersebut.
- 9) Wartawan hendaknya sedapat mungkin menaati kaidah tata bahasa.
- 10) Wartawan hendaknya ingat bahasa jurnalistik adalah bahasa komunikatif dan spesifik sifatnya, dan karangan yang baik dinilai dari tiga aspek, yaitu isi, bahasa, dan teknik penyajiannya.

2.2.4 Berita Politik

Dalam kegiatan jurnalistik, berita menempati posisi pertama dan yang paling utama karena salah satu tugas utama seorang wartawan adalah menulis dan membuat berita. Media massa dan wartawan mempunyai kepentingan untuk mengelola pemberitaan.¹⁶ Menurut pakar jurnalistik untuk mendeskripsikan berita masih terbilang sulit karena saat ini belum ada definisi yang bisa melingkupi seluruh segi, sifat, karakter, ciri dan jenis-jenisnya. Segala bentuk laporan tentang kejadian, peristiwa, gagasan dan fakta penting untuk disampaikan dan menarik minat khalayak atau dimuat dalam media massa agar diketahui oleh khalayak disebut berita.¹⁷

2.2.4.1 Elemen-elemen Berita

Suatu berita terutama terdapat elemen-elemen yang terdiri dari judul berita, lead, batang tubuh (isi berita), dan penutup berita..Seperti yang terdapat dalam berita politik, ekonomi, sosial, budaya, kriminal, dan sebagainya. Berikut akan dijabarkan penjelasan mengenai Elemen-Elementer Berita yaitu:

a. Judul

Judul merupakan hal yang penting dalam berita karena judul mewakili isi dari berita itu sendiri. Setiap media tentu saja memiliki aturan dan prinsip sendiri-sendiri dalam menuliskan

¹⁶ Novi Wulansari, "Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Kriminal Rubrik 'Hukrim' Di Harian Umum Beritapagi Palembang Skripsi," *Ekp* 13 (2015).

¹⁷ Halim, "Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Politik Di Media Online Go Riau.Com."

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

judul berita.¹⁸ Kekhasan prinsip dalam merumuskan judul berita itulah yang pada gilirannya akan membuat media yang bersangkutan dapat diterima oleh pasar dengan baik. Media nasional biasanya cenderung akan menuliskan judul-judul beritanya secara standar yaitu judul yang baik akan menarik perhatian khalayak.

Dalam suatu berita judul dimaksudkan untuk mempromosikan berita tersebut. Biasanya judul dituntut semenarik mungkin sehingga dapat menimbulkan dan meningkatkan hasrat khalayak untuk sekedar melihat bahkan membacanya. Selain untuk mempromosikan berita, judul berfungsi untuk memperkenalkan isi berita kepada khalayak pembaca. Berikut beberapa karakteristik judul:

- 1) Provokatif, judul yang provokatif bermakna harus mampu membangkitkan minat pembaca terhadap berita yang ditulis.
- 2) Singkat dan Padat, langsung menuju inti persoalan, tegas dalam penyampaian terfokus dan tidak bertele-tele.
- 3) Relevan, dalam hal ini judul harus berhubungan dengan isi berita yang ingin disampaikan oleh penulis.
- 4) Formal, bahasa judul berita sebaiknya formal disampaikan dengan bahasa resmi, jelas, sehingga tidak membingungkan pembaca.
- 5) Representatif, judul berita mewakili dan mencerminkan berita.
- 6) Merujuk pada Bahasa Baku, sebagai bagian terpenting dari berita judul disampaikan dengan bahasa baku.
- 7) Spesifik, judul berita dianjurkan mengandung kata-kata khusus yang mengandung ruang lingkup sesuai dengan isi yang disampaikan.¹⁹

b. Lead

Lead sangat perlu mendapat perhatian dalam penulisan berita karena lead merupakan pintu gerbang yang mengantarkan pada isi, atau yang menjembatani judul dan isi.²⁰ Kekuatan berita terletak pada leadnya. Jika leadnya bagus, maka khalayak akan terus membaca. Selain itu lead merupakan

¹⁸ Kunjana Rahardi, Dasar-dasar Penyuntingan Bahasa Media, (Depok: Gramata Publishing, 2010), h. 134

¹⁹ Suhaemi, Rulli Nasrullah, Bahasa Jurnalistik, (Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Jakarta, 2009), hlm. 41-44

²⁰ Ibid, hlm 37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

laporan singkat yang bersifat klimaks dari peristiwa yang dilaporkannya.

Untuk memenuhi rasa ingin tahu pembacanya secara cepat, lead disusun sedemikian rupa yang dirumuskan sebagai 5W+1H (What, Who, When, Where, Why, dan How).

Dengan demikian baik pembaca, pendengar, ataupun penonton akan segera tahu mengenai persoalan pokok dari sebuah peristiwa yang dilaporkannya.²¹ Berikut beberapa persyaratan lead:

- a. Mengandung inti, topik, dan tema.

Dalam hal ini pembaca diharapkan sudah bisa menangkap inti persoalan yang ingin disampaikan oleh penulis.

- b. Dapat menjadi panduan untuk membuat kalimat berikutnya.

Dalam hal ini bagi seorang penulis lead berita menjadi panduan untuk menulis kalimat berikutnya.

- c. Dapat memberi gambaran isi keseluruhan berita.

Melalui lead berita pembaca dapat dengan mudah mengetahui gambaran isi yang terdapat dalam berita tersebut.

- d. Berisi satu topik dan satu pengertian.

Diharapkan lead hanya berisi satu topik dan satu pengertian, agar apa yang ingin disampaikan dalam lead tidak bermakna ganda sehingga pembaca tidak berasumsi hal lain selain inti daripada berita tersebut.

- e. Disusun secara singkat, padat, tepat, dan jelas.

Diharapkan lead tidak bertele-tele langsung pada pokok masalah (to the point), sarat akan informasi, tepat sasaran, serta jelas.

- f. Memiliki daya tarik, gerak, rangsang, dan komunikatif.

Diharapkan lead dapat memiliki daya tarik tersendiri dari inti yang ingin disampaikan, lead memiliki daya gerak sehingga mampu menggerakkan pembaca untuk membaca berita secara keseluruhan, serta mampu mengembangkan daya rangsang yang baik sehingga mampu menciptakan bahasa yang komunikatif.²²

²¹ Kustadi Suhandang, Pengantar Jurnalistik seputar organisasi, produk, & kode etik (Jakarta: Yayasan Nuansa Cendekia, 2004) hlm. 120

²² Kustadi Suhandang, Pengantar Jurnalistik seputar organisasi, produk, & kode etik (Jakarta: Yayasan Nuansa Cendekia, 2004) hlm. 44-45

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Batang Tubuh/ Isi serta Penutup (Ending)

Hal yang perlu mendapat perhatian adalah kefokuskan cerita, jangan sampai ceritanya menyimpang. Langkah pertama adalah dengan membuat kronologis berurutan dengan kalimat sederhana dan pendek-pendek. Hal ini menurut Romli dalam Kamus Jurnalistik mengemukakan tubuh/isi berita merupakan bagian isi berita setelah judul, baris tanggal, dan teras berita. Berisi paparan lengkap fakta sebuah peristiwa, pernyataan, atau pendapat. Biasanya berupa penjelasan lebih perinci dari lead. Sedangkan penutup(ending) dalam berita merupakan bagian akhir dalam struktur penulisan berita yang berperan penting. Akhir kalimat dalam struktur penulisan berita merupakan penguat tulisan yang bersanding dengan judul, lead, dan body keseluruhan laporan.

Berita politik adalah berita yang memiliki hubungan dengan segala kegiatan tentang sistem pemerintahan, kegiatan organisasi massa serta partai politik dan juga kegiatan pejabat-pejabat lalu disajikan menjadi berita dan disampaikan lewat media massa.²³

Berita politik adalah berita tentang kekuasaan politik, legitimasi, sistem politik, perilaku politik, partisipasi politik, proses politik, dan juga yang paling penting yaitu untuk mengetahui lebih dalam tentang partai politik. Menurut para ahli yang berpendapat tentang berita politik diantaranya: Warren dalam buku *modern news reporting*: “Politik surat kabar terlihat sangat jelas didalam pemerintahan politik daripada pemberitaan-pemberitaan lainnya, karena alasan-alasan yang nyata bahwa politik tidak bisa dipisahkan dengan masalah-masalah umum (publik).”

Pemikiran isi media pada hakikatnya suatu proses komposisi realitas secara subjektif oleh pengerjaan media. Isi berita politik tidak sepenuhnya memakai apa yang sesungguhnya terjadi namun cenderung subjektif dalam penulisannya. Berita politik yang dimuat adalah hasil dari konstruksi realitas itu sendiri. Oleh karena itu berita politik merupakan posisi dalam orientasi bisnis atau kekuatan politik kekuasaan tertentu. Maka biasanya tidak bisa dihindarkan sehingga

²³ Haris Sumadria, Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis Dan Jurnalis, (Bandung : P Simbiosis Rekatama Media, 2008) Hlm 67

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

realitas berita politik adalah konstruksi yang sarat akan kepentingan.²⁴

2.2.4.2 Karakteristik Liputan Berita Politik

Berbagai kejadian politik selalu menjadi perhatian bagi media massa untuk dijadikan bahan liputan karena terdapat dua faktor yang saling berhubungan. Pertama, saat ini politik berada di era media massa, sehingga kehidupan politik tidak mungkin selalu menarik perhatian wartawan agar aktivitas politiknya diliput oleh media. Kedua, peristiwa politik dalam bentuk perilaku dan pernyataan para pelaku politik biasanya selalu memiliki nilai berita meskipun peristiwa politik itu bersifat rutin dan sering, misalnya seperti rapat partai atau pertemuan antar tokoh politik dengan para pendukungnya. Terutama saat peristiwa politik yang bersifat luar biasa seperti pergantian presiden ditengah masa jabatan dan pembubaran parlemen. Maka, liputan politik akan terus-menerus mengisi setiap media selama sehari-hari.²⁵

2.2.5 Media Online

Secara harfiah kata media memiliki arti “perantara” atau “pengantar”. *Association for Education and Communication Tecnology* (AECT) mendeskripsikan media sebagai segala bentuk yang digunakan untuk suatu proses penyaluran atau penyampaian informasi. Sedangkan *National Education Association* (NEA) mendeskripsikan media sebagai benda yang dapat dimanipulasi, dilihat, didengar, dibaca atau dibicarakan beserta instrumen yang dipergunakan dengan baik dalam kegiatan belajar mengajar dan dapat dipengaruhi efektifitas program instruksional.²⁶

Pengertian media online secara umum, yaitu segala jenis atau format media yang berisi teks, foto, video, dan suara yang hanya bisa diakses melalui internet. Dalam pengertian umum ini, media online juga dapat dimaknai sebagai sarana komunikasi secara online. Dengan pengertian media online ini, maka email, website, blog, whatsapp, dan media sosial lainnya masuk ke dalam kategori media online.

Pengertian media online secara khusus yaitu berkaitan dengan pengertian media dalam konteks komunikasi massa. Komunikasi massa mempunyai karakteristik tertentu, seperti publisitas dan periodisitas dalam konteks media massa. Pengertian media online secara khusus adalah media yang mempersembahkan karya jurnalistik seperti berita, artikel atau feature

²⁴ Zainul Asror, “Implementasi Kode Etik Jurnalistik Wartawan (Studi Pada Berita Politik Di Jambi Ekspres) Skripsi” (2018).

²⁵ Ibid.

²⁶ John M. Echols Dan Hasan Shadily, *English Indonesia Dictionary*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, hlm 360

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara online. Jurnalistik online dapat juga disebut cyber journalisme didefinisikan wikipedia sebagai “pelaporan fakta atau peristiwa yang diproduksi dan di distribusikan melalui internet”. Secara teknis, media online adalah media berbasis telekomunikasi dan multimedia (komputer dan internet). Portal, website atau situs web, termasuk blog), radio online, TV online, dan email termasuk kategori media online.

Media online berupa situs berita bisa diklasifikasikan menjadi empat kategori yaitu:

1. Situs berita berbentuk "edisi online" dari media cetak surat kabar atau majalah.

Suatu situs pemberitaan yang diambil dari sebuah surat kabar atau majalah dalam publikasian disuatu situs portal pemberitaan jadi tidak hanya tersedia di media cetak tetapi tersedia juga di situs online seperti misalnya republika online, kompas cybermedia, media-indonesia.com dan lain-lain.

2. Situs berita berupa "edisi online" media penyiaran radio.

Situs berita ini bersumber dari suatu saluran radio, namun sekarang sudah dapat dinikmati melalui media online. Karena untuk mempermudah pengguna atau pendengar menikmati siaran radio maka disediakan juga secara online seperti contohnya RRIpro4.com, suarasurabaya.net.

3. Situs berita “online murni” yang tidak terkait dengan media cetak atau elektronik.

Situs berita ini tidak terhubung dengan media cetak atau media elektronik. Situs berita online ini murni memberikan informasi pemberitaan sendiri sehingga menjadikan media online sebagai sarana utama dalam media keredaksian sehingga pemberitaan selalu diperbaharui, karena salah satu ciri dari berita online adalah cepat diperbarui. Contohnya antaranews.com, detik.com dan viva.co.id

4. Situs "indeks berita" yang hanya memuat link-link berita dari situs berita lain.

Situs berita ini tidak memiliki tim keredaksian dalam pembuatan berita jadi situs berita ini hanya mengambil link situs berita milik media online lainnya. Seperti media online milik dari yahoo!, google dan lainnya.

2.3 Konsep Operasional

Penelitian ini berkenaan dengan penerapan bahasa jurnalistik. Untuk mempermudah pengamatan tentang penerapan bahasa jurnalistik, maka penulis membuat konsep operasional sebagai tolak ukur penulisan agar tidak terjadi kesalahpahaman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada penelitian media ini, analisis isi dimaksudkan menganalisis isi pesan komunikasi secara objektif, terhadap pesan yang tampak. Sedangkan Diksi merupakan pemilihan kata yang tepat makna dalam menyampaikan pesan pokok isi berita. Bahasa jurnalistik adalah bahasa yang digunakan oleh wartawan dalam menulis berita.

Pada judul yang akan penulis teliti adalah konsep “Bahasa Jurnalistik”. Untuk mengetahui penerapan bahasa jurnalistik, maka penulis menguji dengan indikator:

1. Sederhana, menggunakan kata atau kalimat yang dapat dimengerti maknanya oleh semua lapisan masyarakat yang pastinya punya berbagai macam latar belakang yang berbeda.
2. Singkat, tidak berbelit-belit dan langsung membahas pokok permasalahan.
3. Padat, kalimat dan paragraf memuat berbagai informasi penting dan menarik yang diperlukan pembaca dan semua informasi yang dibutuhkan terdapat didalamnya.
4. Jelas, artinya khalayak umum bisa dengan mudah memahami informasi yang disampaikan jurnalis. Karena menggunakan bahasa yang jelas baik dari segi makna, susunan kata maupun kalimat.
5. Menarik, artinya bahasa yang digunakan mampu membangkitkan dan menumbuhkembangkan minat serta perhatian pembaca sehingga pembaca menjadi tidak bosan.
6. Demokratis, berarti bahasa jurnalistik tidak mengenal tingkatan, kasta atau status sosial seseorang.
7. Populis berarti setiap kata, istilah ataupun kalimat apapun yang digunakan dalam karya jurnalistik harusnya telah akrab dan sudah dikenal oleh khalayak agar pesan dapat dengan mudah dipahami.

2.4 Kerangka Pemikiran



(Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran)

Ket: Olahan Penulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

3.1 Metode Penelitian

Penulis menggunakan metode pendekatan kualitatif. penelitian kualitatif meliputi menetapkan fokus penelitian, memilih informan sebagai sumber data, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas data, menafsirkan data, dan membuat kesimpulan atas temuan penelitiannya.²⁷

Dengan pendekatan kualitatif, peneliti berupaya membangun argumentasi rasional tentang segala macam hal yang berkaitan dengan permasalahan dalam penelitian ini.²⁸

3.2 Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian

Penelitian karya ilmiah ini dilaksanakan pada media Online Riauaktual.com, beralamat di jalan Gunung Sahilan No. 50 Pekanbaru - Riau dengan mengambil berita yang diterbitkan oleh media online Riauaktual.com.

Waktu pelaksanaan penelitian dilakukan tanggal 1 Desember 2020 - 1 Juli 2021 dengan mengambil berita yang diterbitkan oleh media online RiauAktual.com.

3.3 Sumber Data

Data yang dikumpulkan terdiri dari dua macam data yaitu:

3.3.1 Data Primer

Data primer merupakan sumber data penelitian yang diperoleh secara langsung dari sumber yang asli. Data primer ini dapat berupa opini subjek (orang), kelompok hasil observasi terhadap suatu benda, peristiwa, atau kegiatan dan hasil pengujian-pengujian.²⁹

Data primer pada penelitian ini yaitu penulis mengumpulkan berita politik yang terdapat di media online Riauaktual.com edisi 1 November – 17 Desember 2020 berjumlah 69 berita namun agar lebih fokus maka peneliti hanya fokus pada berita bertema “kampanye” yang berjumlah 12 berita. Setelah dikumpulkan, penulis akan menganalisis setiap kalimat yang terdapat dalam berita tersebut.

3.3.2 Data Sekunder

Data sekunder adalah data penelitian yang diperoleh dari instansi yang umumnya berbentuk catatan atau laporan data dokumentasi, atau informasi

²⁷ Beni Ahmad Saebani, Metode Penelitian (Bandung: Pustaka Setia, 2010), hlm 183-184

²⁸ Burhan Bungin, Metode Penelitian Kualitatif, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2003), hlm. 147.

²⁹ Muchtar Fauzi. 2009. Metode Penelitian Kuantitatif Sebuah Pengantar. Semarang: Walisongo Press. Hlm 165

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak diperoleh langsung dari sumbernya, melainkan dari berbagai buku, jurnal skripsi atau referensi lainnya.³⁰

3.4 Subjek dan Objek Penelitian

4.1 Subjek Penelitian

Adapun yang mengisi subjek penelitian ini adalah berita di media online Riauaktual.com

4.2 Objek Penelitian

Objek pada penelitian ini adalah bagaimana penerapan bahasa jurnalistik dalam berita politik di media online Riauaktual.com.

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Pengolahan data penelitian kualitatif tidak harus dilakukan setelah data terkumpul, atau dianalisis data tidak mutlak dilakukan setelah pengolahan data selesai. Dalam hal ini sementara data dikumpulkan penulis dapat mengolah dan melakukan analisis secara bersamaan.³¹

Adapun teknik pengumpulan data yang menjadi objek kajian dalam penelitian ini bersumber dari:

3.5.1 Observasi

Observasi adalah pengumpulan data dengan cara memperhatikan atau mengamati secara langsung. Metode ini satu pengumpulan data yang akan dilakukan dengan cara melakukan pengamatan dan pencatatan disetiap terjadinya komunikasi, termasuk juga gejala-gejala yang tampak dalam objek penelitian yang pelaksanaannya langsung pada tempat dimana suatu peristiwa, situasi dan kondisi yang terjadi. Hasil observasi dapat digunakan untuk melengkapi data yang berasal dari wawancara dan sangat bermanfaat untuk memberikan informasi tambahan untuk menjelaskan permasalahan di dalam penelitian ini.

Adapun pengamatan yang dilakukan adalah secara tidak terlibat (non-partisipant). Hal-hal yang peneliti observasi di lapangan adalah berupa cara kerja para wartawan Riauaktual.com di lapangan. Hal ini terkait dengan durasi kerja mereka, bentuk kerjanya, bahkan sampai kepada kendala-kendala dan upaya yang mereka lakukan untuk tetap profesional ketika menjalankan tugas.

3.5.2 Wawancara

Wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu, percakapan itu dilakukan oleh dua belah pihak, yaitu pewawancara yang mengajukan

³⁰ Rosady Ruslan, 2008, Metode Penelitian Publik Relations Dan Komunikasi, (Jakarta. P. Raja Grafindo Persada), Hlm.138.

³¹ Bagong Suyanto, Sutinah, Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan, (Jakarta: Kencana, 2007), Hlm. 172

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pertanyaan dan yang diwawancarai yang memberikan jawaban atas pertanyaan.³²

Wawancara atau interview peneliti lakukan agar peneliti bisa mengetahui dan mendapatkan data di lokasi penelitian. Wawancara ini akan penulis lakukan melalui via telepon hal ini disebabkan karena sedang dilakukan PPKM (Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat) yang menyebabkan tidak dapat bertatap muka secara langsung dengan merujuk kepada butir-butir pertanyaan wawancara yang sudah peneliti persiapkan sebelumnya.

3.5.3 Studi Dokumentasi

Dokumentasi adalah metode untuk memperoleh keterangan-keterangan atau informasi dari tata usaha atau catatan-catatan tentang gejala-gejala atau peristiwa-peristiwa masa lalu.³³

Studi Dokumentasi yaitu dengan mengumpulkan Berita Politik Media Online Riauaktual.com periode 1 November – 17 Desember 2020, Yang berjumlah 69 berita namun peneliti hanya mengumpulkan berita politik bertema “kampanye” saja agar lebih fokus.

3.6 Validitas Data

Setelah penelitian dilakukan, maka selanjutnya perlu dilakukan validitas data atau pengujian dan pemeriksaan keabsahan data. Penulis menggunakan teknik triangulasi data, triangulasi data pada prinsipnya merupakan pendekatan multimetode yang dilakukan peneliti pada saat mengumpulkan dan menganalisis data serta teknik pemeriksaan keabsahan data dengan cara memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu sendiri, untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembandingan terhadap data itu.³⁴

Triangulasi data terdiri dari:

- 6.1 Triangulasi Sumber
- 6.2 Triangulasi Waktu
- 6.3 Triangulasi Teori
- 6.4 Triangulasi Peneliti
- 6.5 Triangulasi Metode

Validitas dalam penelitian ini peneliti menggunakan triangulasi sumber melalui berbagai metode dan sumber perolehan data dan triangulasi teori dengan mengumpulkan data dan literature yang diperlukan.³⁵

³² Suaidi Asy'uri (Id). l'anduan Penulisan Skripsi. Fakultas Ushuluddin IAIN Jambi, t p. 206 J()).

³³ Setna Yuwane Sudicun. (Semarang: Aneka Ilmu, 1998), hlm 39

³⁴ Bachtiar S Bachri, 'Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif' jurnal Teknologi Pendidikan, Vol.10, No.1 April 2010. Hlm.56

³⁵ Bachtiar S Bachri, "Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif," *Teknologi Pendidikan* 10 (2010): 46–62.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.7 Teknik Analisis Data

Setelah data-data diperoleh, maka yang selanjutnya dilakukan yaitu menyusun data-data tersebut lalu kemudian melakukan analisa data. Metode analisis data adalah jalan yang ditempuh untuk mendapatkan ilmu pengetahuan ilmiah dengan cara melakukan perincian terhadap objek yang diteliti atau dengan cara penanganan suatu objek ilmiah tertentu dengan cara memilih-milih antara pengertian yang satu dengan pengertian yang lain untuk memperoleh kejelasan.³⁶ Adapun analisa data yang digunakan dalam penelitian ini berupa analisis kualitatif terhadap data yang diperoleh dari lapangan, baik berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Ada beberapa langkah dalam memulai analisis data yaitu: mengumpulkan data, pengelompokan data, memilih data, kemudian menganalisisnya. Analisa data dapat berupa narasi dari merangkaikan hasil penelitian. Dalam penelitian deskriptif kualitatif ini, penulis menggunakan metode analisis model Miles & Huberman, dimana dijelaskan bahwa ada tiga proses yang harus dilewati :

3.7.1 Reduksi data

Merupakan proses penyaringan dan memilih hal-hal yang penting, memfokuskan pada yang dicari dan diteliti.

3.7.2 Penyajian data

Penyajian data dapat dilakukan berupa uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori dan sejenisnya.

3.7.3 Penarikan kesimpulan

Setelah reduksi dan penyajian data dilakukan, langkah selanjutnya yaitu penarikan kesimpulan yang mana merupakan proses penggambaran secara utuh dari hasil penelitian. Penarikan kesimpulan gabungan dari berbagai informasi yang terdapat di penyajian data.

³⁶Sudarto.1997.Metode Penelitian Filsafat. Jakarta:Raja Grafindo Persada. Hlm 59



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV GAMBARAN UMUM

4.1 Sejarah Portal Berita Riauaktual.com

Perkembangan informasi teknologi terus menunjukkan kemajuan. Hal ini menandakan ekonomi yang mulai tumbuh dan daya baca masyarakat yang meningkat, sehingga investasi dalam bidang penerbitan pers cukup mendapat perhatian. Persaingan antar media yang ada menjadi semakin kuat. Berlomba-lomba menarik perhatian pembaca yang sama maka media harus pandai-pandai mencari kesempatan untuk membuat pembaca tertarik. Kekuatan pemberitaan, tampilan fisik media, hingga ke jaringan pemasaran harus jadi perhatian utama.

Riau sebagai bagian dari sebuah komunitas bangsa dan dunia, memiliki potensi dan dinamika ekonomi, sosial, politik, hukum dan kebudayaan yang luar biasa. Kerap peristiwa di daerah ini menjadi topik pembahasan di tingkat nasional, bahkan bisa sampai tingkat dunia. Berdasarkan dari kondisi tersebut, dapat disimpulkan bahwa Riau perlu sebuah sarana distribusi berita yang efisien dan tepat. Pilihan utama untuk keperluan itu terdapat pada Informasi Teknologi.

Maka atas kesadaran tersebut, pada tanggal 23 Mei 2012 dan pertama kali terbit mengisi informasi berita online pada hari tanggal 1 Juni 2012, RiauAktual.com hadir sebagai media online yang menyajikan berita terhangat dan terbaru secara cepat dan tepat kepada masyarakat yang menginginkan informasi mengenai Riau setiap detik. RiauAktual.com yang memiliki tenaga jurnalis handal yang bekerja keras untuk melakukan pembaharuan berita setiap 24 jam penuh dalam sepekan.

Portal berita ini merupakan sebuah langkah besar bagi perkembangan media massa di Riau. Karena pada saat ini, media surat kabar atau koran sudah mulai ditinggalkan dan sudah mulai menggunakan media online yang bisa lebih mudah diakses. Kini setelah sembilan tahun perjalanannya, *Riauaktual.com* berkembang dengan sangat pesat dan bisa dijangkau semua kalangan dimanapun dan kapanpun. Keberadaan Riauaktual.com menjadi media yang memberikan informasi bagi masyarakat Riau untuk lebih mengenal dan akrab dengan dunia tanpa batas.

4.2. Keunggulan Portal Berita Riauaktual.com

Keunggulan Riauaktual.com sebagaimana moto Riauaktual.com, **“Informasi Cepat dan Tepat”**, maka situs ini menyajikan berita seperti politik, hukum, kriminal maupun ekonomi di Riau secepat mungkin namun tetap terjamin ketepatannya dan dapat menjadi informasi terbaik bagi masyarakat.

Pada 12 Oktober 2020, Riauaktual mendapatkan penghargaan dari Balai Bahasa provinsi Riau sebagai salahsatu dari 10 media peraih penghargaan kategori

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terbaik dalam penggunaan bahasa Indonesia di media masa elektronik se-Provinsi Riau tahun 2020.

4.3 Visi dan Misi Portal Berita Riauaktual.com

4.3.1 Visi

Menjadi perusahaan media online yang professional, Independen dan terpercaya berdasarkan fakta untuk membangun masyarakat yang lebih cerdas dan bijaksana. Memberikan kontribusi informasi yang berbasis konten lokal tetapi berwawasan global dan mendidik

4.3.2 Misi

1. Menyajikan berita yang proporsional
2. Mengedepankan kaidah-kaidah jurnalisme positif sesuai dengan tata aturan perundang-undangan yang berlaku sesuai amanat dewan pers.
3. Mengembangkan pendidikan informasi yang mencerdaskan tanpa menyesatkan masyarakat
4. Memberikan nilai tambah yang optimal bagi masyarakat dalam mendapatkan informasi

4.4 Profil Singkat Portal Berita Riauaktual.com



Gambar 4.1

Logo Portal Berita RiauAktual.com

Riauaktual.com diterbitkan oleh: **PT. Riau Aktual Mandiri**, terbit pertama kali sebagai portal berita pada 1 Juni 2012.

Nama Media	Riauaktual.com
Alamat	Jl Gunung Sahilan No 50 Pekanbaru - Riau/ Jl Bindanak, Kelurahan Tangkerang Utara, Kecamatan Bukitraya Kota Pekanbaru
Telepon	+6285364444788
Pemimpin Umum	Jasmawati
Komisaris dan Penanggung Jawab	Ahmad Chudori
Pemimpin Redaksi	Junaidi
Jenis Penerbitan	Media Siber
NPWP Daerah	75.266.892.1.211.000
Email	riauaktualdotcom@gmail.com

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 4.1
Profil RiauAktual.com

4.1.5 Susunan Redaksi Portal Berita Riauaktual.com

Jabatan	Nama
Pemimpin Umum	Jasmawati
Komisaris & Penanggung Jawab	N. Doni Dwi Putra
Pemimpin Redaksi	Junaidi
Editor	Adi Putra Sani Erik
Fotografer & Editor	Wahyudi
Administrator & Web Design	Affandi Guevara
Wartawan Pekanbaru	Doni Ha Nainggolan Yanti Nikmad Kamal Rinop
Wartawan Bengkalis	Adi Putra
Wartawan Rohil	Amran
Wartawan Siak	Ali Amran
Wartawan Inhil	Safwan
Wartawan Pelalawan	Erik
Wartawan Kuansing	Amal

Tabel 4. 2
Susunan Redaksi Riauaktual.com



1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil penelitian yang sudah peneliti jelaskan pada pembahasan dengan berdasarkan data-data yang telah dikumpulkan lalu dianalisis, maka peneliti dapat mengambil hasil dan kesimpulan yaitu:

- 6.1.1 Portal Berita Riauaktual.com tidak memiliki standar sistematika khusus dalam menulis sebuah berita. Penulisan berita hanya mengacu kepada kaidah yang berlaku secara umum untuk media massa lainnya seperti mengikuti Ejaan Yang Disempurnakan (EYD), Kamus Besar Bahasa Indonesi (KBBI), Kode Etik Jurnalistik memuat unsur 5W+1H dan Piramida terbalik.
- 6.1.2 Dalam penerapan bahasa jurnalistik yang dikemukakan oleh Haris Sumadiria pada berita politik di media online Riauaktual.com secara keseluruhan sudah cukup baik. Tetapi, masih ditemukan beberapa ketidaksesuaian ciri bahasa jurnalistik dalam penulisan berita seperti singkat, pemilihan kata (diksi) yang tepat, populis, dan lugas.

6.2 Saran

Peneliti memberikan beberapa saran ataupun masukan kepada mahasiswa jurnalisti maupun redaksi, wartawan dan reporter yang tentu saja berkaitan dengan masalah yang penulis angkat, diantaranya:

- 6.2.1 Portal berita Riauaktual.com sebaiknya memiliki standar sistematika penulisan khusus agar menjadi sebuah identitas media, sehingga pembaca dapat membedakan berita yang di terbitkan oleh Riauaktual.com dengan media lainnya.
- 6.2.2 Seharusnya setiap jurnalis diberikan keterampilan atau pelatihan dalam penulisan berita yang sesuai dengan ciri utama bahasa jurnalistik. Agar dalam penerapan nya tidak ditemukan lagi pelanggaran atau kesalahan.
- 6.2.3 Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih belum sempurna. Untuk itu penulis berharap bagi penelitian selanjutnya dapat menelaah lebih dalam lagi mengenai topik tersebut, khususnya bagi peneliti dalam bidang studi Ilmu Komunikasi konsentrasi Jurnalistik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Asror, Zainul. 2018. *"Implementasi Kode Etik Jurnalistik Wartawan (Studi Pada Berita Politik Di Jambi Ekspres)"* Skripsi.
- Bachri, Bachtiar S. *"Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif."* *Teknologi Pendidikan* 10 (2010): 46–62.
- Bungin, Burhan. 2003. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Erolnicki, Tom. Et. Al. 2008. *Pengantar Jurnanisme*. Jakarta : Kencana
- Fajriyani, Nurul. M. Rosyid Ridho dan Qori'atul Laili. 2020. *Analisis Kesalahan Berbahasa Di Bidang Diksi Dalam Buku Panduan Upt Perpustakaan Iain Surakarta Edisi 2018*. *Jurnal Penelitian Humaniora*. Vol (21) No (1).
- Fauzi, Muchtar. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Sebuah Pengantar*. Semarang: Walisongo Press.
- Halim, Putra Kurnia. *"Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Politik Di Media Online Go Riau.Com"* (2020).
- Haris, Sumadiria. 2006. *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulisa Dan Jurnalis*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.
- Jalaludin Rachmat. 2005. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: Pt Remaja Rosda Karya.
- Khofifah, Sukmah. 2019. *Analisis Diksi Pada Teks Lagu Album Aku Ingin Pulang Karya Ebiet G. Ade*. *Jurnal Bahasa dan Satra*. Vol (4). No (4).
- Kusumaningrat, Hikma. 2006. *Jurnalistik, Teori Dan Praktik*. Bandung : Pt Remaja Rosdakarya.
- Lestari, Sri. Nanang Heryana dan Ahmad Rabi'ul Muzammil. *"Penggunaan Diksi Dalam Menulis Karangan Narasi Ekspositoris Oleh Siswa Kelas X Ma Khulafaur Rasyidin"* (2016): 2016.
- Marliana, N Dan Edi Puryanto. 2010. *"Problematika Penggunaan Ragam Bahasa Jurnalistik Pada Media Massa Dan Implikasinya Terhadap Pembinaan Bahasa Indonesia Di Masyarakat"*. *Jurnal Diksi*. (17) (1) (144)
- M. Echols, John Dan Hasan Shadily. *English Indonesia Dictionary*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Morissan. 2008. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*, Jakarta : Pranada Group
- Nofitra, R. “Analisis Isi Penerapan Diksi Dalam Bahasa Jurnalistik Pada Headline Surat Kabar Riau Pos,” No. 1267 (2012). [Http://Repository.Uin-Suska.Ac.Id/7985/](http://Repository.Uin-Suska.Ac.Id/7985/).
- Noor Aziz Kautsar, Muhammad. 2016. Skripsi; *Kredibilitas Pemberitaan Portal Detik.Com (Analisis Isi Portal Berita Online)*. Makassar: Uinam.
- Novi Wulansari. “Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Kriminal Rubrik ‘Hukrim’ Di Harian Umum Beritapagi Palembang Skripsi.” Ekp 13 (2015).
- Nurleni (2016) dengan judul skripsi “Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Media Lokal (Analisis Isi Pada Berita Utama Radar Sumedang Dan Radar Jatinangor Edisi Maret-April 2016). Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. UIN Sultan Gunung Jati Bandung.
- Nur Prasetyo, Dwi. Teguh Suharto dan Ermi Adriani Meikayanti. 2018. *Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Pada Baliho Kampanye Pemilu Di Kabupaten Magetan Tahun 2018*. Widyabastra. Vol (06) No (1).
- Nurhayat, Agus. 2019. “Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Kriminal Di Media Online Riauterkini.Com (Periode 1-31 Mei 2018),” No. 3677.
- Patiwi Andriani, Vivina. 2018. *Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Ceramah Ustad Abdul Somad Di Masjid Al-Jihad Medan*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan.
- Puspitasari, Eka. 2017. “Karakteristik Bahasa Jurnalistik Dalam Artikel Surat Kabar Priangan” Jurnal Diksatriasia, (1), (1), (3)
- Rahardi, Kunjana. Dasar-dasar Penyuntingan Bahasa Media. Depok: Gramata Publishing, 2010.
- Rahmah. Skripsi. 2016 “Analisis Penerapan Bahasa Jurnalistik Terhadap Berita Kriminal Tribun Timur”. Makassar: Uin Alauddin
- Riska Ridhayanti. 2012. “Penerapan Bahasa Jurnalistik Pada Rubrik Hukum Kriminal (Hukrim) Di Media Goriau.Com Pekanbaru”. Pekanbaru: Uin Suska Riau
- Rizki, Belinda Chintya, And Abdullah Karim. 2019. “Analisis Penerapan Diksi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bahasa Jurnalistik Depan Surat Kabar Samarinda Pos Edisi Oktober 2017” 7, No. 4: 216–228.

Ruslan, Rosady. 2008. *Metode Penelitian Publik Relations Dan Komunikasi*, Jakarta. Pt Raja Grafindo Persada.

Remli, Asep Syamsul M. 2000. *Jurnalistik Praktis*, Bandung : Rosda

Setiawan, Guntur. 2004. *Implementasi Dalam Birokrasi Pembangunan*. Jakarta: Balai Pustaka

Sadarto. 1997. *Metode Penelitian Filsafat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. Hal 59

Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif Dan R&G*. Bandung: Alfabeta

Suhaemi dan Nasrullah, Rully. Bahasa Jurnalistik. Jakarta :Lembaga penelitian UIN Jakarta, 2009.

Suhandang, Kustadi. Pengantar Jurnalistik seputar orgnisasi, produk, dan kode etik. Bandung: Yayasan Nuansa Cendekia, 2004.

Suyanto, Bagong Dan Sutinah. 2007. *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan*. Jakarta: Kencana.

Usman, Nurdin. 2002. *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Bandung: Cv Sinar Baru

Uswatun Chasanah, Nur. 2014 ”Keterampilan Wartawan Dalam Penulisan Teras Berita Pada Koran Radar Madiun” Jurnal Widyabastra. (2), (1), (27)

Wilianti, Regina. Mursalim dan Syaiful Arifin. 2018. *Analisis Diksi Puisi Wajah Negeri Kita Karya M. Anwar M.H.* Jurnal Ilmu Budaya. Vol (2) No (3).

Willing Barus, Sedia. 2010. *Jurnalistik Petunjuk Teknis Dan Menulis Berita*. Jakarta : Erlangga.

Winiharti, Menik Dan Anna Marietta Da Silva. 2011. “Analisis Diksi Pada Judul Berita Utama Surat Kabar Yang Memberitakan Rapat Pansus Dpr Ri Untuk Kasus Bank Century”. Jurnal Penelitian Humaniora, (12), (1), (20).

Winiharti, Menik. 2011. “Analisis Diksi Pada Judul Berita Utama Surat Kabar Yang Memberitakan Rapat Pansus Dpr Ri Untuk Kasus Bank Century.” *Jurnal Penelitian Humaniora* 12, No. 1: 19–31.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGUMPULAN DATA SKRIPSI

**Penerapan Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik di Media Online
Riauaktual.com Edisi 1 November – 17 Desember 2020**

No.	Jenis Data	Metode	Sumber Data
1.	Lokasi Kantor Riauaktual.com	Observasi	Setting Lokasi
	Sejarah Riauaktual.com	1. Wawancara 2. Dokumentasi	1. Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com 2. Dokumentasi dari Profil yang tertera di media Riauaktual.com
2.	Profil Riauaktual.com	1. Wawancara 2. Dokumentasi	1. Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com 2. Dokumentasi dari Profil yang tertera di media Riauaktual.com
	Struktur Organisasi Riauaktual.com	1. Wawancara 2. Dokumentasi	1. Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com 2. Dokumentasi dari Profil yang tertera di media Riauaktual.com
3.	Visi Misi Riauaktual.com	1. Wawancara 2. Dokumentasi	1. Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com 2. Dokumentasi dari Profil yang tertera di media Riauaktual.com
	Standar Penulisan Berita	Wawancara	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com
4.	Proses Evaluasi Penulisan Berita	Wawancara	Komisaris dan Penanggung Jawab



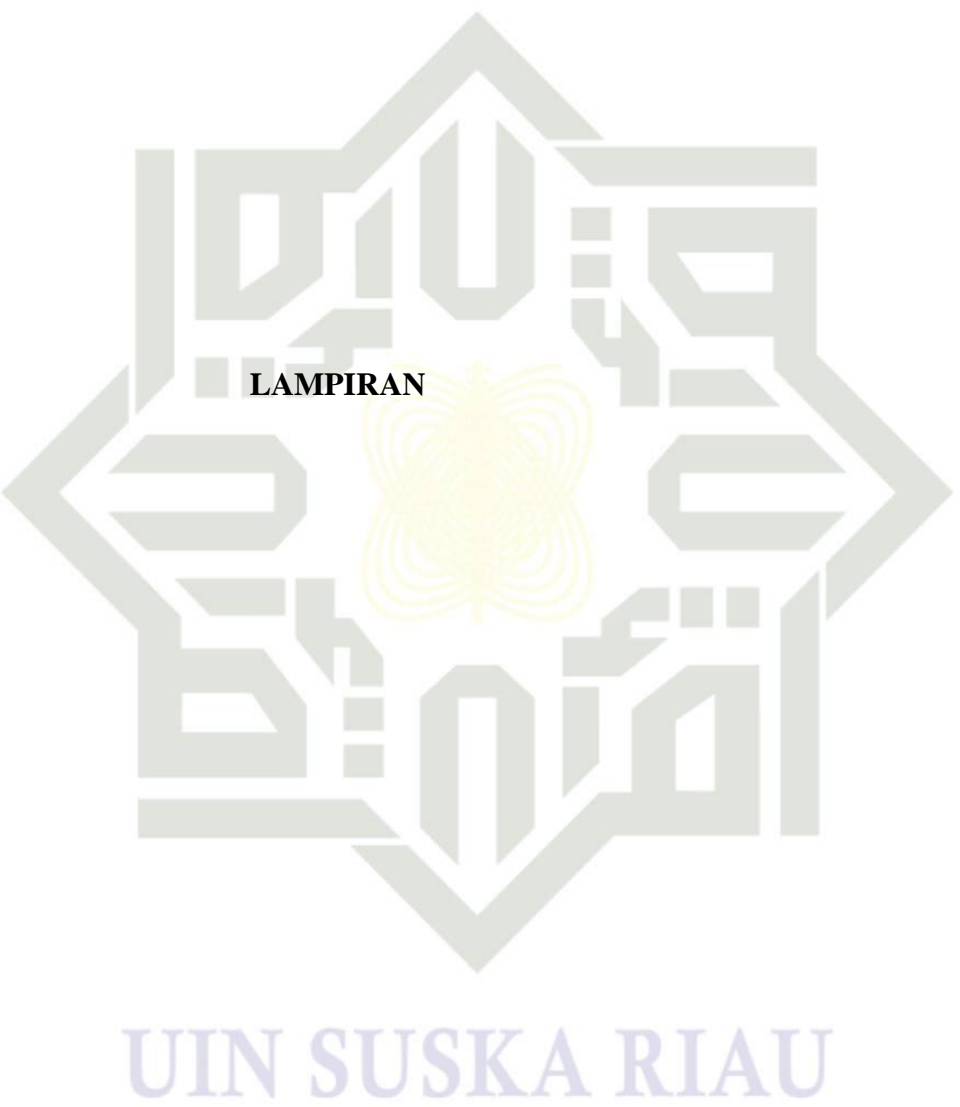
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			Riauaktual.com
Kendala Evaluasi Penulisan Berita	Wawancara	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com	
Upaya Evaluasi Penulisan Berita	Wawancara	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com	

DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA

No.	Jenis Data	Sumber Data dan Substansi Wawancara
1.	Sejarah Riauaktual.com	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Bagaimana sejarah terbentuknya Riauaktual.com?
2.	Profil Riauaktual.com	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Bagaimana profil media Riauaktual.com?
3.	Struktur Organisasi Riauaktual.com	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Bagaimana struktur organisasi media Riauaktual.com?
4.	Visi Misi Riauaktual.com	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Apa saja visi misi Riauaktual.com?
5.	Standar Penulisan Berita	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Apa standar penulisan yang digunakan Riauaktual.com?
6.	Proses Evaluasi Penulisan Berita	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Bagaimana proses evaluasi dalam penulisan berita di Riauaktual.com?
7.	Kendala Evaluasi Penulisan Berita	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Bagaimana kendala evaluasi dalam penulisan berita di Riauaktual.com?
8.	Upaya Evaluasi Penulisan Berita	Komisaris dan Penanggung Jawab Riauaktual.com - Bagaimana upaya evaluasi dalam penulisan berita di Riauaktual.com?



LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HOME NASIONAL RIAU PEKANBARU HUKRIM EKONOMI PENDIDIKAN POLITIK



Home / Politik

Kampanye Sepanjang Jalan Gajah Mada Duri, Kasmarni disebut Calon Bupati Paling Digemari dan Dicintai

Sabtu, 14 November 2020 - 22:43:27 WIB Di Baca : 1192 Kali

Share Tweet Share Share Mark

MENARIK UNTUK ANDA



Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)



Lihat! Ternyata Inilah Musuh Terbesar Diabetes!



Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!



Musuh Terbesar Diabetes Kini Terungkap!

Riauaktual.com - Tak lelah menyapa warga, calon bupati Bengkalis nomor urut 3 Kasmarni, S.Sos, MMP, Jumat (13/11/2020) berkeliling kampanye tatap muka di sepanjang Jalan Gajah Mada, Kelurahan Talang Mandi, Kecamatan Mandau. Ada 9 titik kampanye yang didatangi Kasmarni dari pagi hingga malam nanti. Disetiap titik yang didatangi, warga antusias dan yakin Kasmarni bakal jadi bupati.

"Aura kemenangan itu ada di ibuk Kasmarni. Kami yakin ibuk jadi Bupati. Disepanjang jalan hingga ke pelosok desa ini, ibuk calon bupati yang paling dicintai dan digemari," ujar S Gultom saat kampanye perdana di Jalan Gajah Mada KM 19 Sebangka Duri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



INFORMASI CEPAT DAN TEPAT

[HOME](#)
[NASIONAL](#)
[RIAU](#)
[PEKANBARU](#)
[HUKRIM](#)
[EKONOMI](#)
[PENDIDIKAN](#)
[POLITIK](#)



[Home](#) / [Politik](#)

Datangi Kampanye Kasmarni, Tokoh Minang H Sidi Toyo Sebut No 3 Selalu dihati

Ahad, 15 November 2020 - 26:42:36 WIB Di Baca : 1271 Kali

[Share](#)
[Tweet](#)
[Share](#)
[Share](#)
[Mark](#)

MENARIK UNTUK ANDA



Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)



Lihat! Ternyata Inilah Musuh Terbesar Diabetes!



Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!



Musuh Terbesar Diabetes Kini Terungkap!

Riauaktual.com - Tokoh Minang asal Pariaman, H Sidi Toyo bersama istri Hj Eniguswati secara khusus datang ke titik kampanye ke 3 Kasmarni di Jalan Kayangan, Kelurahan Air Jamban, Kecamatan Mandau, Sabtu (14/11/2020) kemarin.

Kedatangan tokoh yang cukup disegani di kota Duri ini untuk memberi semangat agar Kasmarni terus melangkah maju dan tak ragu dengan dukungan yang sedari awal sudah diberikannya.

"Dari awal sudah nomor 3. Tak pernah berpindah hati. KBS selalu dihati," ujar H Toyo yang melakukan pembicaraan khusus bertiga dengan istri dan Kasmarni.

Disampaikan tokoh yang terkenal dermawan ini, ada beberapa pasangan calon yang datang ke kediamannya. Tapi itu hanya silaturahmi semata, sementara dukungannya hanya untuk Kasmarni saja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Home / Politik

Hadiri Kampanye Kasmarni, Pengusaha Sukses Duri, H Rosman Bungo Tanjung Ajak Coblos Nomor 3

Jumat, 20 November 2020 - 18:57:08 WIB Di Baca : 1932 Kali

Share Tweet Share Share Mark

MENARIK UNTUK ANDA

 Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)

 Pernahkah Anda Bertanya-tanya Mengapa Tubuh Anda Gatal?

 Cara Menghilangkan Papiloma secara Alami (3 Hari)

 Seks Panjang setelah Bekerja jika Anda Minum Ini Setiap Pagi!

Riauaktual.com - Kampanye dialogis calon bupati Bengkalis nomor urut 3, Kasmarni, S. Sos MMP di Jalan Akasia Kelurahan Duri Barat, Kecamatan Mandau, Kamis siang (19/11/2020) penuh warna. Kenapa tidak, salah seorang pengusaha sukses kota Duri, H Rosman Bungo Tanjung yang bisnis mobilnya sudah mengurita datang bersama istri ke kampanye itu. H Rosman yang tinggal tak jauh dari lokasi kampanye datang untuk memberi dukungan kemenangan bagi Kasmarni yang berpasangan dengan Bagus Santoso itu.

Menerima kedatangan pengusaha sukses yang juga tokoh masyarakat Minang itu, dua juru kampanye Kasmarni, Syaiful Ardi dan Ustad Darmizal langsung memberi tempat kepada H Rosman. Mereka mengaku mendapat kehormatan dengan kedatangan tokoh Minang sekaligus pengusaha sukses yang namanya sudah terkenal kemana mana.

"Alhamdulillah, kalau pak H Rosman bersama kita, aura kemenangan itu makin dekat ke kita. Siapa yang tak kenal dengan beliau. Mobil yang ada di Jakarta sana, sama banyaknya dengan mobil milik beliau," ujar Ustad Darmizal memperkenalkan sosok H Rosman yang diminta duduk mendampingi Kasmarni.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kampanye Kasmarni Bagus Santoso saat kampanye terbatas di Kota Bengkalis Sabtu

Home / Politik

Meski Diguyur Hujan Deras, Warga Tak Beranjak Dari Kampanye KBS

Ahul, 22 November 2020 - 12:01:47 WIB Di Baca : 1266 Kali

Share

Twitter

Share

Share

Mark

MENARIK UNTUK ANDA



Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)



Pemahkah Anda Bertanya-tanya Mengapa Tubuh Anda Gatal?



Cara Menghilangkan Papiloma secara Alami (3 Hari)



Seks Panjang setelah Bekerja jika Anda Minum Ini Setiap Pagi!

Riauaktual.com - Meskipun diguyur hujan deras, warga kelurahan Bengkalis Kota dan Desa Sungai Batang Kecamatan Bengkalis, Kabupaten Bengkalis, tetap antusias menghadiri kampanye terbatas calon Bupati Bengkalis Kasmarni Bagus Santoso nomor urut 03.

Koalisi Bengkalis Sejahtera (KBS) hadir di Kelurahan Bengkalis Kota dan Desa Sungai Batang Kecamatan Bengkalis. Warga pun berbondong-bondong bersemangat hadir dititik kampanye.

Bahkan, warga tidak beranjak dari tempat duduk meskipun hujan terus mengguyur.

Kasmarni didampingi Bagus Santoso mengungkapkan apresiasinya atas semangat masyarakat hadir. Ia berharap, semangat warga terus dijaga sampai hari pemilihan 9 Desember 2020.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Home / Politik

Emak-emak di Bantan Semangat Menangkan Kasmarni

Senin, 23 November 2020 - 20:24:22 WIB Di Baca : 1141 Kali

Share

Twitter

Share

Share

Mark

MENARIK UNTUK ANDA

mgid



Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)



Pernakah Anda Bertanya-tanya Mengapa Tubuh Anda Gatal?



Lihat! Ternyata Inilah Musuh Terbesar Diabetes!



Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!

Riauaktual.com - Semangat memenangkan pasangan Kasmarni Bagus Santoso nomor urut 3 mengemsa saat calon Bupati Bengkalis Kasmarni melaksanakan kampanye dialogis di desa Bantan Timur, Kecamatan Bantan Senin, (23/11/2020) siang.

Warga yang mayoritas dihadiri kaum emak emak bersemangat memenangkan pasangan yang didukung PAN, Demokrat, Gerindra, Nasdem dan PBB itu.

"Warga desa Bantan Timur disini siap memenangkan KBS. Tak ada keraguan lagi untuk tak memilih pasangan nomor urut 3. Selain visi dan misinya yang berpihak kepada masyarakat kalangan menengah kebawah tanpa memandang suku, Kasmarni birokrat yang rakyat tidak perlu diragukan lagi," ungkap Rusli D Ketua Tim Relawan Mawar seraya disambut iyel yel Kasmarni bupati.

Senada juga disampaikan Tarmizi Tokoh Masyarakat desa Bantan Timur mengungkapkan rasa terima kasih kepada Kasmarni yang telah hadir bersama masyarakat Bantan Timur. Apabila Kasmarni jadi bupati Bengkalis agar memprioritaskan pengamanan abrasi pantai dan pintu gerbang air serta meningkatkan pembangunan jalan poros khususnya di desa Bantan Timur tersebut.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[HOME](#)
[NASIONAL](#)
[RIAU](#)
[PEKANBARU](#)
[HUKRIM](#)
[EKONOMI](#)
[PENDIDIKAN](#)
[POLIT](#)

[Home](#) / [Politik](#)

Sapa Warga Teluk Latak, Program Bantuan Nelayan Jadi Perhatian Kasmarni-Bagus Santoso

Kamis, 26 November 2020 - 13:04:09 WIB Di Baca : 1507 Kali

[Share](#)
[Tweet](#)
[Share](#)
[Share](#)
[Mark](#)

MENARIK UNTUK ANDA

Pernakah Anda Bertanya-tanya Mengapa Tubuh Anda Gatal?

Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)

Lihat! Ternyata Inilah Musuh Terbesar Diabetes!

Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!

Riauaktual.com - Pasangan calon Bupati dan Wakil Bupati Bengkalis nomor urut 3 Kasmarni menyapa warga Desa Teluk Latak Kecamatan Bengkalis, baru baru ini. Ia disambut hangat tokoh masyarakat melayu dan Thionghoa setempat.

Didampingi Bagus Santoso, kehadiran keduanya menjadi nilai tersendiri bagi warga masyarakat Desa Teluk Latak.

Apalagi, program untuk nelayan dan sektor pertanian yang menjadi mata pencaharian warga akan menjadi perhatian khusus Kasmarni-Bagus Santoso.

Menurut Kasmarni, program khusus nelayan, para petani termaktub dalam salah satu dari delapan program unggulan Kasmarni-Bagus Santoso.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Home / Politik

Jelang 9 Desember, Relawan Kasih Ibu KasBagus Gencar Gaungkan Program Kerakyatan Paslon 03

Sabtu, 28 November 2020 - 08:48:31 WIB Di Baca : 1025 Kali

Share Tweet Share Share Mark

MENARIK UNTUK ANDA



Pernahkah Anda Bertanya-tanya Mengapa Tubuh Anda Gatal?



Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)



Lihat! Ternyata Inilah Musuh Terbesar Diabetes!



Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!

Riauaktual.com - Relawan Kasih Ibu KasBagus tak henti- henti terus meningkatkan semangat loyalitas terhadap pasangan calon bupati dan wakil bupati Bengkalis Kasmarni Bagus Santoso menjelang pencoblosan 9 Desember 2020 ini.

Melalui kampanye dialogis yang di gagas oleh Tim Relawan Kasih Ibu KasBagus disalah satu desa di kecamatan Bengkalis Kamis (26/11) kemarin terus gencar mensosialisasikan program program kerakyatan terutama bisa dinikmati masyarakat khususnya diperdesaan.

Tentang tambahan anggaran dana desa sebesar 1 miliar bukan hanya untuk desa melainkan setiap kelurahan dan kecamatan. Selain itu ada namanya program Pemberdayaan Perempuan Berdaya Keluarga Sejahtera.

Kemudian program Stimulus ekonomi dan peningkatan lapangan kerja, serta kesehatan gratis dan program pendidikan hingga S3 gratis. Dan Wisma Daerah dijadikan rumah aspirasi.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[HOME](#)
[NASIONAL](#)
[RIAU](#)
[PEKANBARU](#)
[HUKUM](#)
[EKONOMI](#)
[PENDIDIKAN](#)
[POLITIK](#)

[Home](#) / [Politik](#)

Iringi Kampanye Door To door di Tegal Sari Duri, Kasmarni Diminta Masuk, Didoakan dan Diyakini Menang

Ahadi, 29 November 2020 - 15:28:53 WIB Di Baca : 1170 Kali

[Share](#)
[Tweet](#)
[Share](#)
[Share](#)
[Mark](#)

MENARIK UNTUK ANDA

Seluruh Negara Kaget! Diabetes Mudah Diobati (Lihat di Sini)

Lihat! Ternyata Inilah Musuh Terbesar Diabetes!

Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!

Pernahkah Anda Bertanya-tanya Mengapa Tubuh Anda Gatal?

Riauaktual.com - Emak-emak militan di Jalan Tegal Sari Kelurahan Air Jamban, Kecamatan Mandau membulatkan tekad menjadi relawan kampanye door to door Kasmarni-Bagus (KBS).

Memperkuat kinerja emak emak militan itu, Minggu pagi (29/11/2020) calon bupati Bengkalis nomor urut, Kasmarni, S. Sos, MMP turun memberikan dukungan.

Bersama wakil Ketua DPRD Bengkalis, Syaiful Ardi yang juga warga Tegal Sari dan Ketua Relawan Tegal Sari, Yulman serta pendukung KBS, barisan militan emak-emak dilepas kampanye door to door di seputar Jalan Tegal Sari itu.

Kepada relawan emak-emak yang sudah menyumbangkan pikiran dan tenaga, Kasmarni menyampaikan rasa bangganya.

UIN SUSKA RIAU



Kampanye di Bathsol, Kasmarni Ajak Emak-Emak Jaga Marwah Menangkan KBS

© Senin, 30 November 2020 | 21:27:15 WIB



Riauaktual.com - Tak pernah berhenti, calon bupati Bengkalis nomor urut 3 Kasmarni S.Sos MMP terus melaksanakan kampanye tatap muka. Dalam sehari perempuan energik itu bisa mendatangi 9 sampai 10 lokasi kampanye untuk bertemu dan bertatap muka dengan warga. Setelah kemaren, Minggu (29/11/2020) Kasmarni mendatangi 9 titik kampanye di Kecamatan Mandau, hari Senin ini (30/11/2020) Kasmarni beralih ke Kecamatan Bathin Solapan. Tujuh titik kampanye didatangi dari pagi hingga sore ini.

Membawa juru kampanye sejumlah ustad kondang di Kota Duri, Kasmarni memulai kampanye dialogis di Jalan Rangau Km 15 desa Buluh Manis. Di titik pertama ini, Kasmarni mengajak warga menjadi pemilih cerdas. Memahami visi misi calon dan tidak terpengaruh kampanye hitam yang menyesatkan.

"Saya yakin masyarakat kita sudah cerdas. Tak akan terpengaruh kampanye hitam yang sengaja dihibungkan. Biarkan saja orang menjelekan dan memfitnah kita. Biar Allah yang akan membalasnya. Itu tanda kita sudah berada di depan dia," ujar Kasmarni.

Senada saat kampanye di titik kedua Jalan Sultan Syarif Kasim Ujung Gang Patra desa Simpang Padang, Kasmarni juga mengajak agar pendukung dan emak-emak militan Kasmarni-Bagus (KBS) bisa menetapkan politik santun dalam mensosialisasikan program kerja dam sosok KBS.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HOME NASIONAL RIAU PEKANBARU HUKRIM EKONOMI PENDIDIKAN POLI



Home Politik

Kampanye di Jalan Jawa Duri, Kasmarni dihadahi Tumpeng

Kamis, 03 Desember 2020 - 08:09:03 WIB Di Baca : 2144 Kali

Share Tweet Share Share Mark

MENARIK UNTUK ANDA




Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!



Antrian ramai menunggu beli Replika ROLEX diskon 90% hari ini



Seks akan Berlangsung 2,5 Jam; Lakukan Ini Saja sebelum Tidur!



Bagaimana Cara Mengembalikan Penglihatan 100% tanpa Operasi?

Riauaktual.com - Kecintaan warga kepada calon bupati Bengkalis nomor urut 3 Kasmarni, S.Sos, MMP tak bisa dipungkiri. Di beberapa kali kampanyenya, warga kerap membuat momen spesial bagi sosok bersahaja ini. Ada yang memberi kejutan selamat milad, ada pula yang memberi buah tangan buah-buahan, kue bahkan lauk pauk untuk dibawanya pulang.

Momen spesial ini kembali terulang saat Kasmarni menggelar kampanye dialogis di Jalan Jawa, Kelurahan Gajah Sakti, Kecamatan Mandau, Rabu malam (02/12/2020). Usai berorasi menyampaikan visi misi dan ajakan coblos nomor 3, warga menghadahi nasi tumpeng ke hadapannya. Kasmarni terperanjat, tak menyangka kejutan yang disiapkan warga.

"Mohon maaf ibu, kami sebetulnya juga ingin merayakan milad ibu disini, tapi ternyata milad ibu sudah lewat. Makanya nasi tumpeng ini kami beri untuk mendoakan ibu agar selalu diberi kesehatan, keselamatan dan kesuksesan menjadi bupati. Mudah-mudahan masyarakat dan pemilih juga dibukakan hati memilih ibu pada pencoblosan 9 Desember ini," ujar Ibu Sulastri yang menyodorkan tumpeng bersama putrinya.


UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HOME NASIONAL RIAU PEKANBARU HUKUM EKONOMI PENDIDIKAN POLITIK







Home / Politik

Aksi Sapa Pedagang Ala Kasmarni Hebohkan Pasar Duri, Yel-Yel Kasmarni Bupati Jadi Trend

Sabtu, 05 Desember 2020 - 23:40:37 WIB Di Baca : 1140 Kali

Share Tweet Share Share Mark

MENARIK UNTUK ANDA

-  Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!
-  Antrian ramai menunggu beli Replika ROLEX diskon 90% hari ini
-  Bagaimana Cara Mengembalikan Penglihatan 100% tanpa Operasi?
-  Perawatan Varises di Rumah. Lakukan Ini 2 Kali sebelum Tidur

Riauaktual.com - Hari terakhir tahapan kampanye pilkada Kabupaten Bengkalis 2020, Sabtu (05/12/2020) dimanfaatkan calon bupati Bengkalis nomor urut 3 Kasmarni, S.Sos, MMP berkeliling menyapa pedagang di Pasar Duri.

Bergerak sekitar pukul 07.00 WIB dari Jalan Dewi Sartika Duri, kehadiran calon bupati wakil emak-emak itu langsung disambut antusias warga. Pasar langsung sesak oleh warga dan pendukung yang mengiringi aksi sapa sekaligus belanja Emak Kasmarni itu.

Sebelum memulai aksi sapa dan belanja ala Emak-Emak itu, Kasmarni dan relawan pendukungnya melakukan aksi simpatik di Jalan Sartika. Aksi bagi-bagi masker langsung dihandel Kasmarni. Masker langsung diberi ke warga dan pedagang di sekitar Pasar itu.


Sembari membagikan masker, Kasmarni yang diikuti relawan pendukung masuk ke Pasar Duri. Suasana langsung heboh, gang-gang sempit pasar penuh sesak dan pedagang keluar dari kios untuk menyapa, bersalaman dan berpoto dengan calon bupati dari desa Muara Basung, Pinggir itu.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[HOME](#)
[NASIONAL](#)
[RIAU](#)
[PEKANBARU](#)
[HUKRIM](#)
[EKONOMI](#)
[PENDIDIKAN](#)
[POLI](#)




[Home](#) / [Politik](#)

Kampanye Terakhir di Kampungnya, Segenap Daya dikerahkan Menangi Kasmarni


Ahad, 05 Desember 2020 - 07:41:45 WIB | Di Baca : 1128 Kali

[Share](#)
[Tweet](#)
[Share](#)
[Share](#)
[Mark](#)


MENARIK UNTUK ANDA




Varises akan Menghilang dalam 1 Hari! Catatlah Resepnya!



Antrian ramai menunggu beli Replika ROLEX diskon 90% hari ini



Bagaimana Cara Mengembalikan Penglihatan 100% tanpa Operasi?



Perawatan Varises di Rumah. Lakukan Ini 2 Kali sebelum Tidur

Riauaktual.com - Mengakhiri tahapan kampanye Pilkada Kabupaten Bengkalis 2020, Sabtu (05/12/2020) kemarin, calon bupati Bengkalis Kasmarni, S.Sos, MMP memilih kampanye di kampungnya sendiri. Berbeda dengan kampanye sebelumnya, kampanye di kampung sendiri luar biasa dan gegap gempita. Warga mengelukan-ngelukan sosoknya karena bangga dengan keberaniannya maju di Pilkada. Belum pernah ada sejarah perempuan desa di daerah itu maju jadi bupati.

"Akan kami kerahkan seluruh daya dan upaya untuk kemenangan KBS disini. Jaminannya kami. Kalau tak 100 persen, 95 persen," ujar Adihan saat kampanye di Jalan Penghulu Tua, Desa Balai Pungut.

Janji Adihan tak main-main, dia membawa seluruh keluarga besarnya untuk hadir bersama. Baginya memastikan kemenangan KBS merupakan tanggung jawab moral dia dan keluarga besarnya apalagi mereka masih ada hubungan keluarga.

"Keluarga besar mendukung sepenuhnya. Ibu Kasmarni merupakan kebanggaan tanah kami. Tak pernah ada sejarahnya perempuan Melayu maju jadi bupati. Baru ibu Kasmarni yang berani. Harus kami menangkan bersama," tekadnya.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jln. HR. Soebrantas KM. 15 No. 155 Tuah Madani Tampan – Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051 Fax. 0761-562052 Web: <https://fdk.uin-suska.ac.id/> Email: fdk@uin-suska.ac.id

Nomor : B- 1443/Un.04/PP.00.9/02/2021
Sifat : Biasa
Lampiran : 1 (satu) berkas
Hal : Penunjukan Pembimbing
a.n. **Messi Utami**

Pekanbaru, 22 Februari 2021

Kepada
Yth. **Suardi, M.IKom.**
Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UTN Suska Riau

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat,

Berdasarkan keputusan pimpinan Fakultas Dakwah dan Komunikasi tentang penetapan judul dan pembimbing skripsi mahasiswa a.n. **Messi Utami NIM. 11743201130** dengan judul "**Analisis Penerapan Diksi Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik Di Media Online Riauaktual.Com Edisi 1 November – 17 Desember 2020**" saudara menjadi pembimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut.

Bimbingan yang saudara berikan meliputi :

1. Materi / Isi skripsi
2. Metodologi Penelitian

Kami tambahkan bahwa saudara dapat mengarahkan atau mengubah judul di atas bersama mahasiswa bersangkutan, sejauh tidak mengubah tema atau masalah pokoknya. Kami harapkan bimbingan tersebut dapat selesai dalam waktu **6 (enam) bulan.**

Atas kesediaan dan perhatian Saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam
Dekan,



Dr. Nurdin, MA
NIP. 19660620 200604 1 015

Tembusan :
Yth. Ketua Prodi Komunikasi



Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION
Jln. HR. Soebrantas KM. 15 No. 355 Tuah Madani Tampan – Pekanbaru 28293 PO Box. 3004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web: <https://fdk.uin-suska.ac.id/> Email: fdk@uin-suska.ac.id

Nomor : B-2895/Un.04/F.IV/PP.00.9/05/2021 Pekanbaru, 27 Mei 2021
Sifat : Biasa
Lampiran : 1 (satu) Exp
Hal : Mengadakan Penelitian.

Kepada Yth.
Kepala Dinas Penanaman Modal dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Provinsi Riau
Di
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa datang menghadap bapak, mahasiswa kami:

N a m a	: MESSI UTAMI
N I M	: 11743201130
Semester	: VIII (DELAPAN)
Jurusan	: ILMU KOMUNIKASI
Pekerjaan	: Mahasiswa Fak. Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau

Akan mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul:

"Analisis Penerapan Diksi Bahasa Jurnalistik dalam Berita Politik di Media Online Riauaktual.com Edisi 1 November – 17 Desember 2020 ."

Adapun sumber data penelitian adalah :
Media Online Riauaktual.com

Untuk maksud tersebut kami mohon Bapak berkenan memberikan petunjuk-petunjuk dan rekomendasi terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah kami sampaikan dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a. n. Rektor,
Bekan,

Dr. Nurdin, MA
NIP.19660620 200604 1 015

Tembusan :
1. Mahasiswa yang bersangkutan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/41409
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.VII/PP.00.9//2021 Tanggal 27 Mei 2021**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

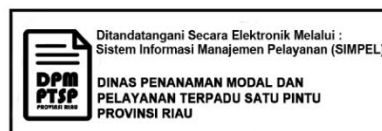
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : MESSI UTAMI |
| 2. NIM / KTP | : 11743201130 |
| 3. Program Studi | : ILMU KOMUNIKASI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : JL. GARUDA SAKTI, KEC. TAMPAN, KOTA PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : ANALISIS PENERAPAN DIKSI BAHASA JURNALISTIK DALAM BERITA POLITIK DI MEDIA ONLINE RIAUAKTUAL.COM EDISI 1 NOVEMBER &NDASH; 17 DESEMBER 2020 |
| 7. Lokasi Penelitian | : MEDIA ONLINE RIAUAKTUAL.COM |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 31 Mei 2021



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Pimpinan Media Online Riauaktual.com di Tempat
3. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Messi Utami, lahir di Desa Sawit Permai 02 Februari 1999 merupakan anak kedua dari dua bersaudara, anak dari pasangan Bapak Abdul Hamid Sinulingga dan Ibu Ratna Wati yang beralamat di Rawang Kao, Kecamatan Lubuk Dalam, Provinsi Riau. Penulis menempuh pendidikan di SD Negeri 015 Swait Permai dan lulus pada tahun 2011, selanjutnya penulis meneruskan pendidikan di SMP Negeri 1 Dayun dan lulus pada tahun 2014, selanjutnya penulis meneruskan pendidikan di SMA Negeri 1 Dayun dan lulus pada tahun 2017, dan melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Dakwah dan Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik. Dengan karunia Allah SWT, ketekunan serta rasa motivasi yang tinggi untuk terus belajar dan berusaha, penulis telah berhasil menyelesaikan tugas akhir ini, semoga dengan penulisan tugas akhir ini mampu memberikan manfaat untuk siapa saja yang membutuhkannya.

Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT atas terselesaikannya tugas akhir yang berjudul ” Analisis Penerapan Diksi Bahasa Jurnalistik Dalam Berita Politik Di Media Online Riauaktual.Com Edisi 1 November – 17 Desember 2020”.